

日本建築学会 作品選集 応募資料の作り方

1. ファイルはA4判クリアブック1冊(たて使い)に番号順ごとに収めてください。

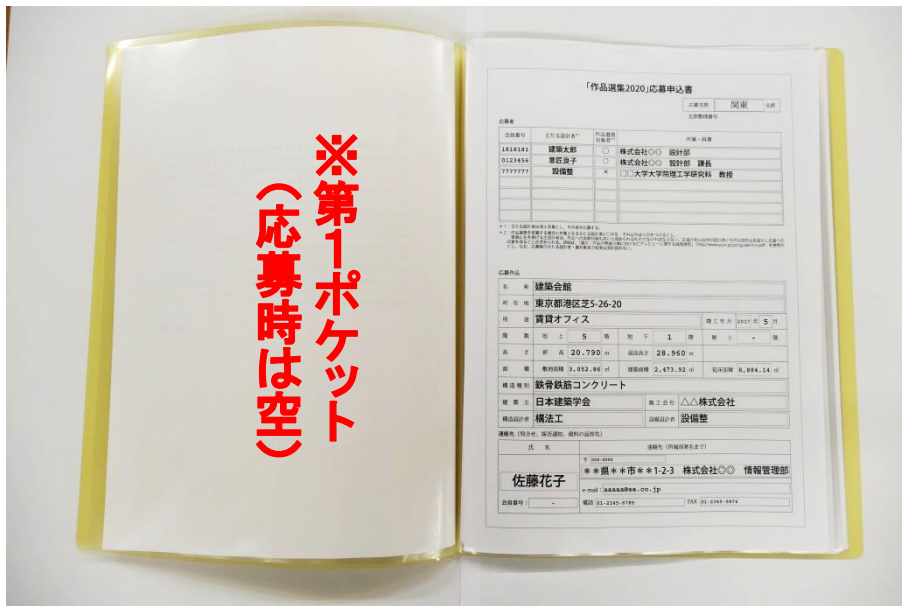
1



2



2. 本部審査に進む場合、第1ポケットに選評が追加されます。応募時は第1ポケットを空の状態にしてご提出ください。



3

3. 第2ポケットの表面に「応募申込書」を6部重ねて収めてください。(8名以上などで用紙が2枚以上になる場合、右上にNo.を振り、ホチキス止めしてください。)

4. 新人賞対象者のみ、第2ポケットの裏面に「日本建築学会作品選集新人賞申込書」を3部重ねて収めてください。(該当しない場合は提出不要です。)

上記1～6について同意のうえ、主たる設計者 全員の直筆させていただきます。また、対象者のみ応募年の4月1日時点の年齢を

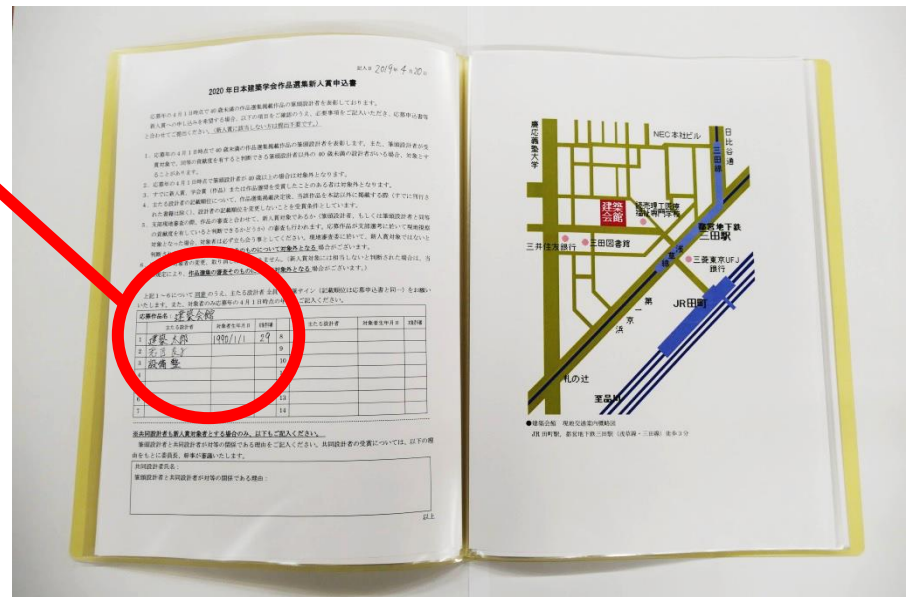
応募作品名: 建築会館

	主たる設計者	対象者生年月日	対象者年齢		
1	建築太郎	1990/1/1	29	8	
2	志匠良子			9	
3	設備整			10	
4				11	

4

※各主たる設計者の直筆をお願いします。

5. 第3ポケットの表面に「現地交通案内概略図」を6部重ねて収めてください。また、用紙には作品名の記載をお願いします。



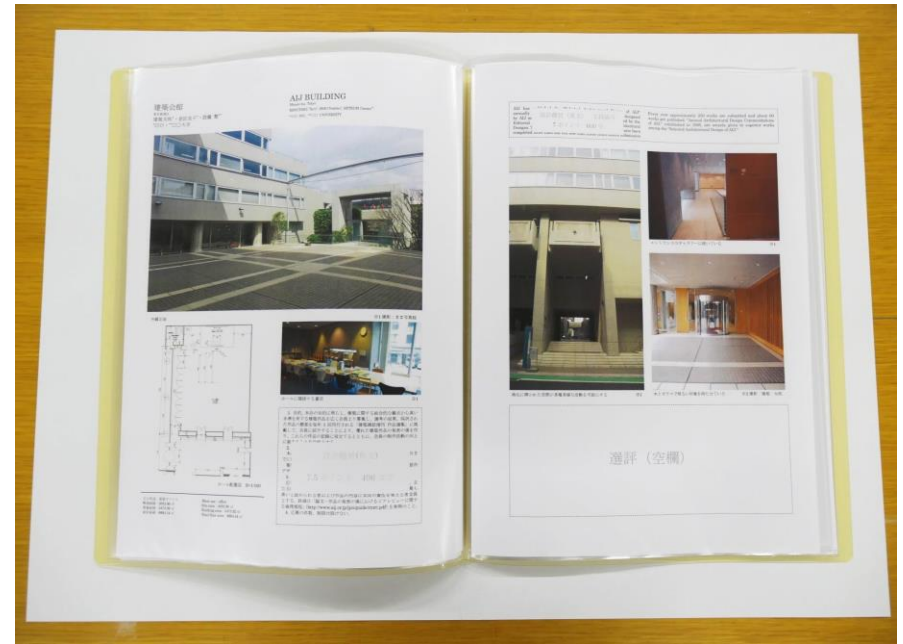
5

6

6. 第3ポケットの裏面・第4ポケットの表面に「**原稿**」をそれぞれ**3部**重ねて収めてください。

設計趣旨(英文／右上)は空欄でも問題ございません。

また、採用が決定した際、写真・図面の変更は可能です。

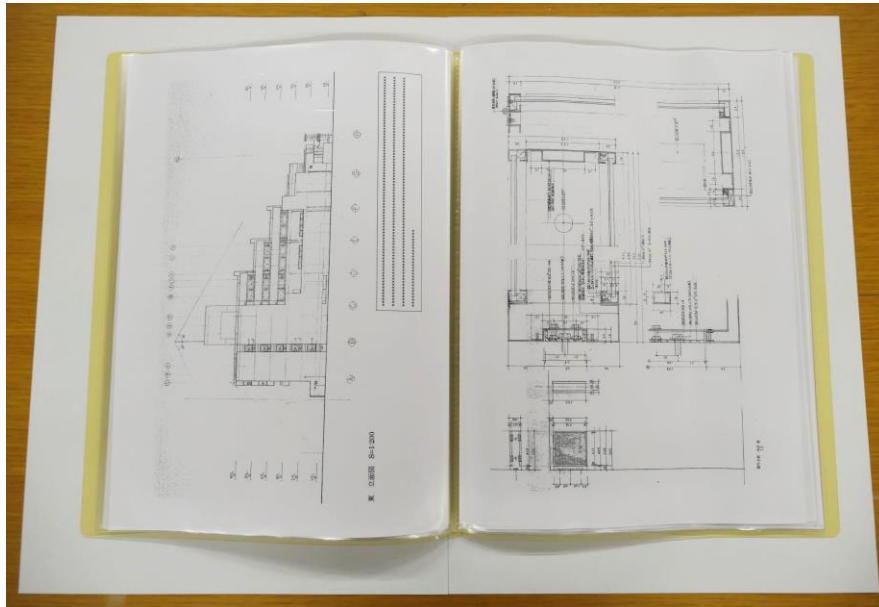


7

7. 第4ポケットの裏面以降に「**図面**」を収めてください。枚数に制限はございません。

矩計図等の詳細情報もご提供ください。

図面に被らなければ、コメントなどを添えていただいても問題ございません。



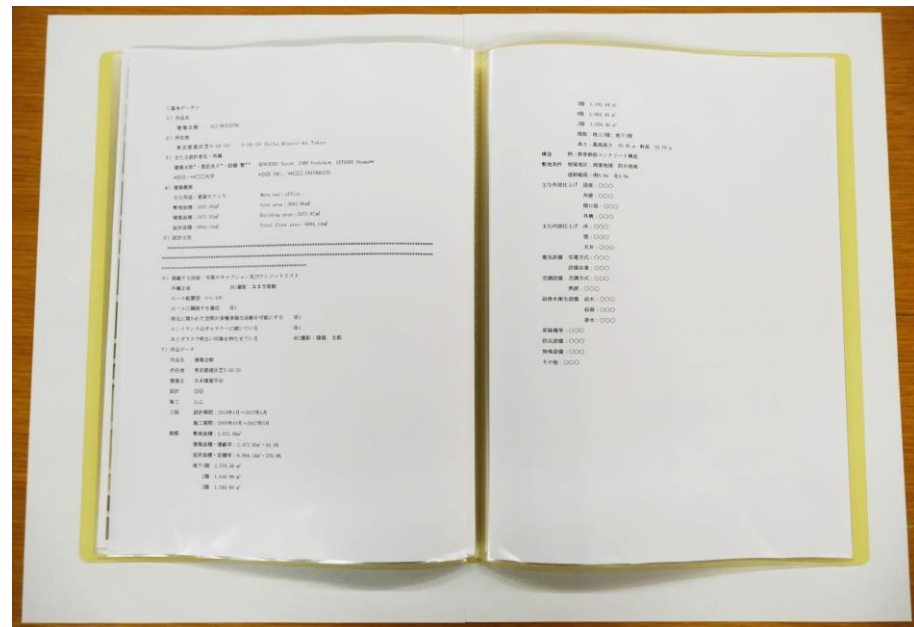


8

8. 「図面」に続き、「写真」を収めてください。
 写真はキャビネ版(11.5cm×16.5cm)以上(1ページ2画像以内)、必ずA4用紙20枚以内でお願いします。
 ※見開きで1画像の場合、2枚とカウントします。

9. 「写真」に続き、「基本データ」を収めてください。
 書式・枚数に指定はありません。記載いただく情報については、過去の作品選集の巻末に掲載されている「作品データ」をご参照ください。

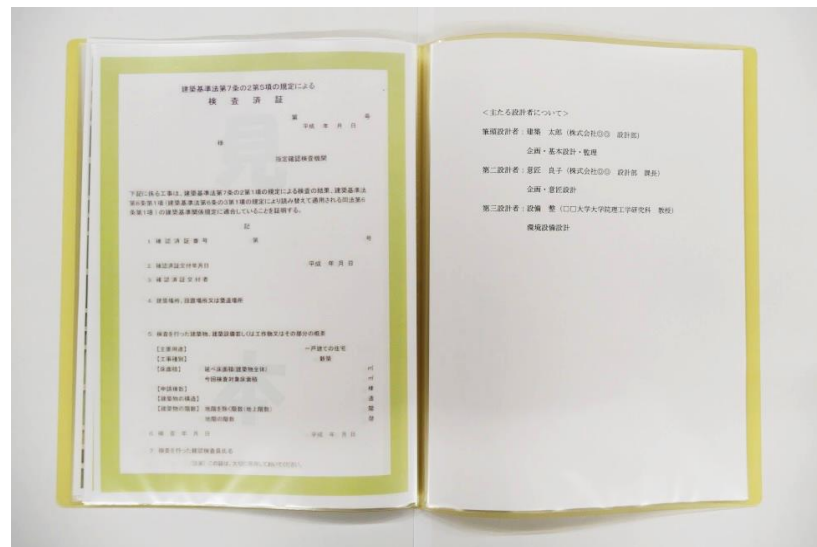
9



10. 「基本データ」に続き、「**検査済証**」を収めてください。

確認申請不要物件の場合は不要理由を明記した文書を、「仮使用認定通知書」などを提出する場合は合わせて理由書(竣工日をどのように扱っているか等を記載したもの)を必ず提出してください。理由書がない場合は審査対象外となるので注意してください。

10



11

11. 「検査済証」に続き、主たる設計者が2名以上の場合、それぞれの設計者が応募作品にどう関与したかを明記した「**主たる設計者の詳細**」を収めてください。(主たる設計者が1名の場合は不要です。)

12. 「主たる設計者の詳細」に続き、「**およそ1万分の1地図**」を収めてください。

12



13

13. あまったポケットに各種電子データを保存した「**CD-ROM**」などのメディア(DVD-ROMやUSBも可)を収めてください。また、メディアには作品名を必ず記入してください。