

主催 日本建築学会 (AIJ) 協力 日本建築構造技術者協会 (JSCA) 東京構造設計事務所協会 (ASDO)
Student Summer Seminar 2013

ストラクチャル・アート 集積と変化

STRUCTURAL ART — accumulation & transformation



学生サマーセミナー : Student Summer Seminar (SSS) 2013 (第9回)

全国の学生を対象にした本年度のSSSは、「ものづくり」の楽しさ・面白さを体感してもらうことを目的とし、建築会館にて開催されます。 期日：2013年7月13日(土)

今年のテーマは『集積と変化』。このキーワードからあなたは何を思い浮かべますか。たとえば・・・

集積——エレメントを集めてカタチをつくる、積む・かみ合わせる・つなぐ・くっつける・・・

変化——カタチやつくり方が変わる、膨らむ・縮む・広がる・伸びる・曲がる・動く・・・

当日のセミナーでは、レクチャーとワークショップ（コンテストで選ばれた優秀作品と、あらかじめ計画された課題作品の制作）を予定しています。

・参加申込み

セミナーの申込みは7月1日(月)までに下記のホームページ「催し物・公募」欄からお申し込み下さい。

<問合せ> 事務局「教育・普及事業グループ」 三島 隆 (mishima@aij.or.jp ☎03-3456-2056)

<ホームページURL> <https://www.aij.or.jp/index/?se=sho&id=461>

コンテスト

テーマ：「集積あるいは変化するストラクチャル・アート」

皆でつくってみたいもの、そこで頑張れば作れそうなもの、が評価基準となります。

<問合せ>

日本大学理工学部建築学科空間構造デザイン研究室 (sss.20130713@gmail.com ☎03-3259-0710)

締切：2013年6月27日(木) 17:00まで

コンテストの詳細ならびに応募方法については、下記の建築学会HPをご参照下さい。

<ホームページURL> <http://www.aij.or.jp/jpn/symposium/2013/sss2013.pdf>



学生サマーセミナー (SSS) 2013 <第9回>

●セミナーについて

主催 日本建築学会 (AIJ)

協力 日本建築構造技術者協会 (JSCA) 東京構造設計事務所協会 (ASDO)

日時 2013年7月13日 (土) 08:45

会場 建築学会 (イベント広場及び建築博物館ギャラリー)

スケジュール予定 08:45 集合
09:00 ~ 10:00 レクチャー及びグループ編成
10:00 ~ 15:00 ワークショップ (コンテスト入賞作品及び課題作品の制作)
15:00 ~ 16:00 講評
16:00 ~ 18:00 表彰及び懇親会
18:00 ~ (解体・収納・清掃)

参加費 1,000円 (懇親会費を含む、当日徴収)

定員 70名 (申込み先着順) ※当日の見学は自由です。

参加申込み

セミナーの申込みは 7月1日 (月) まで に下記のホームページ「催し物・公募」欄からお申し込み下さい。

申込みホームページ : <https://www.aij.or.jp/index/?se=sho&id=461>

問合せ

日本建築学会「教育・普及事業グループ」 三島 隆 (E-mail : mishima@aij.or.jp, ☎03-3456-2056)

HP : <http://www.aij.or.jp/jpn/symposium/2013/sss2013.pdf>

●コンテストについて

テーマ 「集積あるいは変化するストラクチャル・アート」

ストラクチャル・アートとして皆でつくってみたいもの、
そこで頑張ればつくれるもの、が評価基準となります。

1) 提案条件

- ・「集積あるいは変化」のコンセプトを考慮すること。
- ・「組立→完成→解体」が容易に出来るように工夫すること。
- ・使用材料 : 入手が容易なもの - 棒材 (木・アルミ)、線材 (糸・ロッド・ワイヤー)、面材 (紙・プラスチックボード・膜) など
- ・予算は3万円以内に収めること。
- ・規模は問いませんが、展示スペース、予算の都合などから制作規模を縮小する場合があります。

2) 応募方法

提案を A2 判サイズ、厚さ 10mm 以内のボード貼り 1 枚 (ボードの材料、採色自由) にまとめてください。

模型提出 (A2 判以内) も可能です。また、プレゼンボードの裏面に 1) 氏名、2) 学年、3) 学校名、4) 電話番号、5) メールアドレスを必ず明記してください。

6月27日 (木) 17:00 まで に下記へ郵送またはご持参ください。 ※応募作品は返却しません。

〒108-8414 東京都港区芝 5-26-20 日本建築学会「教育・普及事業グループ」三島 隆

3) 審査方法

応募作品の中から優秀案を選び、当日のワークショップで完成された作品について参加者も加わり最終審査を行います。

その後、講評及び表彰を行います。

4) 審査員 (予定)

審査委員長 : 斎藤公男

審査員 : 新谷真人、大西麻貴、加藤詞史、木下庸子、工藤和美、坂牛卓、佐藤慎也、杉浦久子、陶器浩一、西沢大良、細澤治、ヨコミゾマコト

大野博史、金田光弘、小西泰孝、佐藤淳、鈴木啓、多田脩二、中村伸、名和研二、福島加津也、宮里直也、山田憲明

5) 問合せ

日本大学理工学部建築学科「空間構造デザイン研究室」 (E-mail : sss.20130713@gmail.com, ☎03-3259-0710)