

# 2014 年度日本建築学会大会（近畿） 建築デザイン発表会発表梗概 応募要領

会場：神戸大学

期日：2014 年 9 月 12 日（金）～14 日（日）

第 7 回を迎える「建築デザイン発表会」は、2014 年 9 月 12 日（金）から 14 日（日）まで 2014 年度大会（近畿）・神戸大学において開催いたします。

この建築デザイン発表会は、会員が設計・計画した建築デザインを発表・議論する場を大会のなかに設けて設計系会員の学会活動への参画を促し、設計系の実務者、教員、大学院生等に建築デザインの評価の機会を提供するとともに、実務・大学院等における設計教育、ひいては設計の質の向上に資することを目的としています。

ここでいう建築デザインとは、設計の論理性、工学的・技術的裏付け、実現した効率性・経済性の根拠等が明確なデザインをいいます。発表にあたっては、以上の主旨がよく伝わるよう表現してください。

2014 年度大会で発表する建築デザイン発表梗概を下記の要領で募集いたしますので、ふるってご応募ください。

発表の方法は、発表用ポスターを掲示し、PC 用プロジェクターを使って講演発表を行います。詳細は後日「大会プログラム」および本会ホームページで公表いたします。

なお、下記事項に十分ご留意のうえご応募ください。

- 1) 講演発表は正会員（個人）・準会員に限ります。
- 2) 同年度の学術講演会の講演発表者は建築デザイン発表会の講演発表者になることはできません。
- 3) 講演発表者もしくは共同発表者に 2013 年度会費未納者、2007 年度以降の大会発表登録費未納者、2013 年度論文予約購読費未納者がいる場合は応募できません。
- 4) 講演発表者ならびに共同発表者は、発表登録費（表-1 参照）を請求書に記載の期限までに納入しなければなりません。ただし、論文予約会員は、発表登録費を免除します。
- 5) 大会に参加する場合は発表登録費とは別に大会参加費が必要になります。
- 6) 代理講演は一切認められていません。
- 7) 建築デザイン発表会は、公開の場で発表しそれが議論されることを目的としていますので、欠席の場合は発表とは認められません。
- 8) 応募締切：**2014 年 4 月 11 日（金）17 時**は厳守です。学術講演の締切と異なりますので注意してください。
- 9) 締切後の原稿の訂正は一切認められていません。
- 10) 原稿執筆要領に示されている基準を大きく逸脱した原稿は不採択の対象となります。
- 11) 新入会の方は、応募時までに必ず入会手続きを済ませてください。学術講演会の「応募上の注意」を参照してください。
- 12) テーマ部門では、各発表終了後に全体ディスカッションを行い、招待講評者が優秀発表を顕彰します。テーマ部門の発表者は、当該セッションの最後まで参加してください。
- 13) 大会第 2 日目（9 月 13 日（土））に発表者（共同発表者含む）による懇親会を予定しております。

**電子投稿の大会コードは半角小文字で“kobe”です。**

## 応募規程

### 1. 対象

- a. 本会会員の設計・計画した建築デザイン（国外に立地するものを含む）とし、実施作品、計画案、大学の卒業設計、大学院の設計課題等を含む。
- b. 建築物の意匠設計ばかりではなく、構造設計、環境・設備設計等の技術分野の設計、まちづくり・景観・団地・広場などの都市・地域デザインや造園の設計、保存・修復・復元等の設計、インテリア・家具・ディテールのデザイン、その他建築にかかわる設計を幅広く含む。

### 2. 応募・発表資格 発表者（講演発表者および共同発表者）の資格は次による。

#### 2.1 講演発表者（○印）

- a. 正会員（個人）・準会員であって、発表登録費（表-1 参照）を期限までに納入した者。ただし論文予約会員の発表登録費は免除する。
- b. 2013 年度会費未納者、2007 年度以降の大会発表登録費未納者、2013 年度論文予約購読費未納者は応募できない。

#### 2.2 共同発表者（連名者）

- a. 正会員（個人）・準会員であって、発表登録費（表-1 参照）を期限までに納入した者。ただし論文予約会員の発表登録費は免除する。
- b. 2013 年度会費未納者、2007 年度以降の大会発表登録費未納者、2013 年度論文予約購読費未納者は応募できない。
- c. 会員外であって、発表登録費を期限までに納入した者。

### 3. 発表者の権利・義務 発表者の権利、義務は次のとおり。

- a. 講演発表者（○印）は、建築デザイン発表会に出席し、1 名 1 題に限り講演発表を行うことができる。
- b. 講演発表者は必ず大会に参加し講演発表をしなければならない。共同発表者の代理発表は認めない。
- c. 共同発表者（連名者）は、名を連ねる梗概の題数に制限はないが、講演発表を行うことはできない。
- d. 講演発表者の出席・欠席は学術推進委員会に報告され、記録として保存される。また、欠席の講演番号は本会ホームページにおいて公表される。
- e. 同年度の学術講演会の講演発表者は建築デザイン発表会の講演発表者になることはできない。

### 4. 応募方法 ウェブからの応募に限る。ウェブ上の建築デザイン発表申込書および建築デザイン発表梗概原稿の送信をもって応募とする。なお、締切後の原稿の訂正は一切認めない。

### 5. 応募部門 応募部門は、テーマを定めない一般部門と、テーマおよび招待講評者をあらかじめ公表するテーマ部門のいずれかとし、建築デザイン発表申込書の所定欄に応募部門を明記する。

#### 5.1 一般部門

一般部門は、テーマの制約を設けない部門で、プログラム編成会議で発表セッション分けを行う（当面は募集時に分類を設けない）。

#### 5.2 テーマ部門

テーマ部門のテーマおよび招待講評者は年度ごとに定める。2014 年度のテーマ・招待講評者は別表による。テーマ部門は 1 テーマあたり最大 20 題とし、招待講評者がプログラム編成時に選ぶ。テーマ部門に選ばれなかったものは、一般

部門で発表する。

### 6. 発表方法 発表の方法はポスター展示を伴う講演発表とする。発表方法等の詳細については、学術推進委員会が公表する。講演発表に際しては会場に備え付けられた機器（PC 用プロジェクター）以外の使用はできない。

### 7. 応募期間

期限：2014 年 3 月 1 日（土）から **4 月 11 日（金）17 時**（厳守）（学術講演の締切日と異なるので注意してください）

提出先：<http://www.ajj.or.jp/jpn/d-taikai2014/>

### 8. 建築デザイン発表梗概の採否 建築デザイン発表梗概の採否は、学術推進委員会が決定する。下記条項等に照らし建築デザイン発表梗概として不相当と認められるものは採択しない。不採択となった場合は 5 月 20 日までに本人に通知する。

- a. 梗概に記された内容が著しく不十分なもの。
- b. 内容が商業宣伝に偏したものの。
- c. 応募規程、執筆要領に反するもの。

### 9. 発表登録費 発表登録費は表-1 による。ただし、留学生の会員の発表登録費は応募申込み時に申請があれば減額する。

- a. 講演発表者ならびに共同発表者は、発表登録費（表-1 参照）

表-1 発表登録費

種別	発表登録費	講演発表	共同発表
論文予約会員	免除	可	可
正会員・準会員	9,000 円	可	可
留学生の会員	2,000 円	可	可
会員外	13,000 円	不可	可

を請求書に記載の期限までに納入すること。ただし、論文予約会員は、発表登録費を免除する。

- b. 数題にわたって応募する場合も発表登録費は 1 題分とする。
- c. 講演発表者（○印）は発表者を代表して共同発表者の発表登録費の納入の義務を果たすものとし、全員の発表登録費の納入のない場合は、当該建築デザインの発表ができない。
- d. 発表登録費未納者は、2015 年度以降の学術講演会および建築デザイン発表会に応募できない。

### 10. 大会参加費 大会に参加する者は前記 9 の発表登録費とは別に大会参加費を納入するものとする。

大会参加費は、本会ホームページおよび「建築雑誌」3 月号に掲載する。大会参加費の事前納入手続きについては本会ホームページおよび「建築雑誌」4 月号に掲載する。

### 11. 梗概集 採択された建築デザイン発表梗概は DVD 版大会梗概集（学術講演梗概と建築デザイン発表梗概を収録）に収録し、頒布する。なお、発表登録費納入者には DVD 版大会梗概集を無償で送付する。

### 12. 著作権

- a. 建築デザイン発表梗概の著作権は応募者に帰属するものとし、本会は編集出版権をもつ。
- b. 梗概の複写権、翻訳権は本会に委託するものとする。
- c. 著作権の侵害等の問題は応募者がすべての責任を負う。建築デザイン発表梗概集は電子形態によって公開されることを前提に、写真等については他者の著作権を侵害しないように十分注意する。

### 13. 電子形態による公開 建築デザイン発表梗概集は、本会および本会が許諾したウェブサイトから全ページが公開される。

#### 14. 講評等

- a. テーマ部門では講評者が1～2題の建築デザインを顕彰する。
- b. 大会終了後に講評者の講評を「本会ホームページ」に掲載する。

#### テーマ部門のテーマ・招待講評者

2014年度のテーマ部門のテーマ・招待講評者は、下記のとおりである。

##### a. 「普通」の建築をめざして

岸 和郎（京都大学教授）

1991年のソ連崩壊以降、世界を構築してきたシステムが存在しなくなった。それまでは「民主主義」や「市民」といった、信頼すべき規範があった。それを「近代」と言い換えてもいい。それが、もはや信頼すべき対象ではなくなった。時期を合わせたかのように、建築にもその価値を問い直す事件が連続する。1995年の阪神・淡路大震災、2001年の9/11、それに今度の3/11だ。そんな時代に可能な建築のかたち。コルビュジエが問うた「建築をめざして」に倣い、それに一言、「普通」の、と付け加えてみたい。現在、「普通」の建築とは何なのか、を問うてみる。もしもそのことに意味がなければ、もはや建築そのものの意味など我々の時代から消滅してしまったのではないか。

##### b. 建築のデザインと技術を人々に「開く」

松村秀一（東京大学教授）

ストックが充足した今日の日本。そこではセルフリノベやカスタマイズ賃貸等の動きに代表されるように、人々の「利用の構想力」が多様に空間資源を蘇生させつつある。このような時代にあつて、建築のデザインも技術も、内に籠って仲間内でしか通用しない物語づくりにかまけてはいけけない。空間資源を利用しようとする人々の構想力を刺激し、有難味が実感されるような開かれたデザインと技術のあり方を追求しなければならないのだと思う。

##### c. デザインと燃費性能が優れた住宅・建築とは

田辺新一（早稲田大学教授）

2013年に省エネ法が改正された。住宅・建築も一次エネルギー消費量といういわゆる燃費性能で評価されるようになった。2020年までに一定以上の性能を満たすことが義務化される予定である。もちろん、燃費性能を満たすことは重要であるが、それが必ずしも良いデザインの建築になるとは限らない。自動車と同じである。燃費性能にもデザインにも優れた住宅や建築とはどのようなものなのか是非議論を行いたい。実際のチャレンジから新しいアイデアまで幅広い応募を期待している。

##### d. 素材の持ち味を活かす創造的想像力

陶器浩一（滋賀県立大学教授）

建築の歴史は、その時代その地域で使える素材の持ち味を活かす工夫を重ねながら発展してきた素材と造形の歴史であり、より高くより広くより自由な空間を追い続ける人間の歴史でもある。技術が進歩し建築の自由度が高まった今、建築の可能性を拓げるためには素材に対するより一層の知恵と工夫が求められる。既存の形式にとらわれず、素材の特徴を存分に活かした創造的な建築空間を提示してほしい。

##### e. 未来のまちや

貝島桃代（筑波大学准教授）

日本のまちには、伝統的に、その地域の風土・生業に合った、様々なまちやが建てられてきました。これらの保存、活用、新規設計に対する、ソフトからハードまでのさまざまな実践的提案を

募集します。それらを通して、未来のまちやの可能性について議論したいと思います。

#### 発表会実施要領

##### 1. 発表の方法

講演発表者は、会場の定められたパネルに時間割に沿ってポスターを掲示し、定められた場所でPC用プロジェクターを使って講演発表および質疑応答を行う。会場・時間割は学術推進委員会プログラム編成会議が決定する。

##### 2. 講演発表時間

1題あたり8分（発表4分、質疑応答4分とする）

##### 3. ポスター

ポスターはA2判2枚（縦使い、左右並列）とし、原則として発表梗概を拡大したものとする。モノクロ、カラーは問わない。

##### 4. ポスターの掲示

ポスターは画鋸でパネルに貼れるように作成し、発表者が当日会場に持参し、各自で掲示・取り外しを行う。

#### 原稿執筆要領

##### 1. 用紙設定

白地のA4判2ページとする。ワープロソフト等で上マージン15mm、下マージン15mm、左右マージン15mm、として設定する。なお、この基準から大きく逸脱した原稿は、執筆要領に反するものとして不採択となる場合がある。

##### 2. 記載方法

下記の項目をレイアウト見本に準拠して記載する。レイアウト見本はホームページ上で提供する。

###### a. 1ページ目上段

- ・和文・英文で、表題、会員種別・発表者名・所属を記載する。
- ・会員種別・発表者名（連名の場合は講演発表者を筆頭に記し、氏名の前に○印をつける）は上段に記載する。
- ・連名者で、設計統括責任者・指導教員等を明示する必要がある場合は、その者の氏名の前に※印をつけることができる。※印を付した場合は、その役割を註記する。

###### b. 2ページ目上段

- ・和文・英文で所在地（計画案の場合は適宜、とくに住宅等では建築主のプライバシーを考慮して表記する）、主な用途、敷地面積、建築面積、延床面積、キーワード、特記事項・データ等を記載する。

##### 3. 設計趣旨・説明文・図表および写真

設計趣旨（600字以上）・説明文・図表・写真等は適当と思われる場所にレイアウトする。設計趣旨・説明文の文字の大きさは8ポイントを原則とする。図表および写真は原稿に貼り付けた状態でPDF化し、別ファイルにはしない。発表者以外が撮影した写真等を使用する場合は、著作権に十分注意する。

##### 4. キーワード

発表申込書に記入したものと同一キーワード3～6個を必ず記述する。用語は日本建築学会「学術用語集—建築学編」から選ぶことを基本とするが、適当な用語がない場合はこの限りではない。

##### 5. ファイルサイズ（容量）の制限

ファイルサイズは3MB以内とする。3MBを超えたファイルは受信しない。提出するファイルは一つとし、圧縮ツールによる圧縮やセキュリティは設定しない。

## 電子投稿用原稿作成上の注意

### 1. ファイル形式

電子原稿は Adobe Reader で表示および印刷可能な PDF (Portable Document Format) ファイルで提出してください。

### 2. ファイルサイズ (容量) の制限

ファイルサイズは 3MB 以内とします。3MB を超えると受信いたしません。またファイルは一つとし、圧縮ツールによる圧縮やセキュリティ設定はしないでください。

### 3. ファイル名について

必ず拡張子 (.pdf) が付いているファイルをお送りください。

### 4. 提出方法

提出方法はインターネットによる発表申込みの画面で送信してください。メール添付による提出はできません。

### 5. 作成するアプリケーションと OS

原稿を作成するアプリケーションの制限はありません。OS は Windows XP 以上または Macintosh10.6 以上を推奨します。

### 6. PDF ファイルの作成方法

PDF ファイルは、原則として Acrobat 9.0 以降 (または同等品) を用いて作成します。作成方法についてはソフトに付属のマニュアルまたはホームページ上の執筆要項をご覧ください。

Acrobat の詳細については<http://www.adobe.com/jp/>をご覧ください。

### 7. 使用できるフォントの制限

投稿された PDF ファイルは Windows または Macintosh 上で稼働する DVD に掲載されますので、原稿内に使用するフォントは以下に限定してください。

OS	Windows	Macintosh (OS10.6 以上)
日本語フォント	MS 明朝または MS ゴシック	MS 明朝、MS ゴシック、ヒラギノ
英字フォント	Arial, Century, Helvetica, Symbol, Times, Times New Roman	

※ どうしても他のフォントを利用したい場合は、PDF 作成時にフォントの埋込みを行ってください。

### 8. 色使い

本文の文字を黒色とするほかは、色使いの制限は特にありません。

### 9. 写真や画像などの解像度

写真や画像を含む場合、PDF 化することにより、出力品質が劣化することがあります。ファイルサイズ制限内で、PDF 化する際のジョブオプションの値を高くして作成してください。

詳細はホームページ上の執筆要領をご覧ください。

### 10. 印刷の確認

作成した PDF ファイルは一度プリンターで印刷し、執筆者の意図どおり印刷されることを確認してください。

### 11. その他

応募上の注意、発表申込書記入要領、電子投稿要領は、学術講演会と共通です。

さい (<http://www.ajj.or.jp/>)。

①インターネット経由で入会手続きを行う場合は、入会金・会費の支払い方法として「口座振替」を希望すると Web 上で**会員番号**を即時に取得できますが、「請求書払い」を希望すると**入金後に会員番号が発行されますので、取得に 10 日間前後の時間がかかります。**十分にご留意ください。なお、正式な入会は理事会承認後になります。

②郵送または FAX で入会手続きを行う場合は、入会申込書が事務局に到着後、**会員番号の取得に 10 日間前後の時間がかかりますので、できるだけインターネット経由で「口座振替」をご利用ください。**

入会予定者は入会金・会費の支払い手続きをされないと、入会手続きが完了しません。

**大会用会員外登録番号の取得：** 本会ホームページ

(<http://www.ajj.or.jp/jpn/taikai2014/>) で取得してください。

## 会員番号・大会用会員外登録番号の取得

2014 年度大会で建築デザイン発表するために新たに入会される方は、応募時までに必ず入会手続きおよび入会金・会費の支払い手続きを済ませてください。応募するためには発表者 (会員外も含む) 全員の会員番号または大会用会員外登録番号が必要ですので、次の方法により取得してください。

**会員番号の取得：** 本会ホームページで入会手続きを行ってくだ