

五感を測るワークプレイス

主催 日本建築学会 情報システム技術委員会 サステイナブル情報デザイン小委員会
後援 (予定) 日本オフィス学会、日本ファシリティマネジメント協会、ニューオフィス推進協会、
ビジネスプラットフォーム革新協議会

主旨 今日、我が国では、労働人口の減少により、働き方改革が深刻な課題となっている。
加えてテクノロジーの進歩によって、生産性や効率性といった観点だけでなく、人工知能に代替されるこ
とのない、ヒトならではの価値創造のありようも模索され始めてきた。
本シンポジウムは、ヒトの感性（五感）に対する積極的な介入によって、ヒトの力を最大限発揮するた
めの豊かなワークプレイスを実現しようとする環境設計者を集め、「五感、感性価値、科学的検証、センシ
ング技術、アートとサイエンス」について議論するものである。

日時 2019年3月8日（金）13時00分～17時40分

会場 建築会館ホール 東京都港区芝5-26-20

定員 100名（申込先着順）

プログラム	1. 主旨説明	本江 正茂（東北大学）	13:00-13:10
	2. 基調講演	三木 光範（同志社大学） 視覚：適光・適所を実現する知的照明	13:10-14:00
	3. 事例紹介		14:00-16:00
	(1)	榎本 誠也（JVCケンウッド・ビクターエンタテインメント） 聴覚：五感を潤す音空間	14:00-14:30
	(2)	高澤 知子（マース ジャパン リミテッド） 触覚：ペットフレンドリーなオフィス	14:30-15:00
	(3)	沢木 恵太（おかん） 味覚：ぶち社食サービス、オフィスおかん	15:00-15:30
	(4)	柳川 舞（エアアロマジャパン） 臭覚：香りマーケティング	15:30-16:00
	休憩		16:00-16:20
	4. パネルディスカッション		16:20-17:30
	5. まとめ	小鷹 義和（加賀テクノサービス）	17:30-17:40

司会：石曾根栄之（FMシステム） 記録・編集：丸山史夫（清和ビジネス）・菅野文恵（ゼロイン）

参加費 日本建築学会会員 2,000円、後援団体会員 2,500円、会員外 3,000円、学生 1,500円
＊資料代含む

申込締切 2019年2月28日（木）

申込方法 Web事前申込み <https://www.aij.or.jp/event/detail.html?productId=615858>

問合せ 日本建築学会 事務局事業グループ 伏見 tel. 03-3456-2057