

2016 年度日本建築学会大会（九州） 学術講演会研究発表梗概 応募要領

会場：福岡大学

期日：2016 年 8 月 24 日（水）～26 日（金）

2016 年度日本建築学会大会（九州）は、2016 年 8 月 24 日（水）から 26 日（金）の 3 日間、福岡大学（福岡市城南区）を主会場として開催します。2016 年度大会の学術講演会研究発表梗概を下記の要領で募集いたしますので、ふるってご応募ください。

応募にあたっては、下記事項に十分ご留意のうえご応募ください。

- 1) 講演発表は正会員（個人）・準会員に限ります。
- 2) 昨年度から、学術講演会および建築デザイン発表会において、それぞれ 1 題（計 2 題）の講演発表が可能となりました。応募規程「3. 発表者の権利・義務」「9. 発表登録費」をご覧ください。
- 3) 講演発表者もしくは共同発表者に 2015 年度会費未納者、2007 年度以降の大会発表登録費未納者、2015 年度論文予約購読費未納者がいる場合は応募できません。
- 4) 講演発表者ならびに共同発表者は、発表登録費（表-1 参照）を請求書に記載の期限までに納入しなければなりません。ただし、論文予約会員は発表登録費を免除します。
- 5) 大会に参加する場合は発表登録費とは別に大会参加費が必要になります。
- 6) 代理の講演発表は一切認められていません。ただし、学術講演会、建築デザイン発表会の両方に投稿し、かつ相互の発表時間帯が重なった場合（半日単位）には、学術講演会の講演発表を行うこととし、当該の建築デザイン発表に限って共同発表者による代理の講演発表を認めます。
- 7) 学術講演会は、公開の場で発表しそれが議論されることを目的としていますので、欠席は発表とは認められません。
- 8) 応募締切：2016 年 4 月 5 日（火）12 時（厳守）（電子投稿のみ）
- 9) 締切後の原稿の訂正は一切認められていません。
- 10) 原稿執筆要領に示されている文字数の基準を大きく逸脱した原稿は不採択の対象となります。図表等についても同様です。
- 11) 「電子投稿用原稿作成上の注意」以外の環境で作成された PDF ファイルは図表等が正しく表示されない場合があり、これらの原稿は不採択の対象となります。投稿後は必ず「梗概集原稿の確認」画面から確認してください。
- 12) 部門によっては、「若手優秀発表賞」を設けて若手の学術講演を顕彰します。部門による実施の有無や審査方法については大会ホームページでお知らせします。
- 13) 本文の言語は、日本語のほか英語での投稿も受け付けます。英文の投稿サイトを設けますので、ふるってご応募ください。

電子投稿の大会コードは半角小文字で“kyushu”です。

応募規程

1. 研究内容 建築に関する学術・技術・芸術の最近の研究成果、または統計的資料、調査報告等で未発表のもの。ただし、「論文集」および本会「支部研究発表会」で発表したもの、ならびに他学会論文集等に発表したもので、特に建築に関連の深いものはこの限りでない。

2. 応募・発表資格 研究発表者（講演発表者および共同発表者）の資格は次による。

2.1 講演発表者（○印）は次のいずれかの条件を備えた者とする。

- a. 論文予約会員となっている正会員（個人）・準会員
- b. 論文予約会員以外の正会員（個人）・準会員であって、発表登録費を期限までに納入した者

- c. 2015 年度会費未納者、2007 年度以降の大会発表登録費未納者、2015 年度論文予約購読費未納者は応募できない。
- 2.2 共同発表者（連名者）は次のいずれかの条件を備えた者とする。
- a. 論文予約会員となっている正会員（個人）・準会員
 - b. 論文予約会員以外の正会員（個人）・準会員であって、発表登録費を期限までに納入した者
 - c. 2015 年度会費未納者、2007 年度以降の大会発表登録費未納者、2015 年度論文予約購読費未納者は応募できない。
 - d. 会員外であって、発表登録費を期限までに納入した者

3. 発表者の権利・義務 研究発表者の権利・義務は次のとおりとする。

- a. 講演発表者（○印）は、大会学術講演会に出席し、一名 1 題、または建築デザイン発表会 1 題と併せて 2 題の講演発表を行うことができる。
- b. 講演発表者は必ず大会に参加し講演発表をしなければならない。共同発表者による代理の講演発表は認めない。
- c. ただし、学術講演会、建築デザイン発表会の両方に投稿し、かつ相互の発表時間帯が重なった場合（半日単位）は、学術講演会の講演発表を行うこととし、当該の建築デザイン発表に限って、代理の講演発表を認める。学術講演については代理の講演発表は認めない。
- d. c 項の場合、代理の講演発表は、正会員（個人）または準会員であり、当該建築デザイン発表の共同発表者に限って認める。該当する者がいない場合には、代理の講演発表を認めない。
- e. 代理の講演発表は、一名 1 題を限度とする。
- f. c 項の「発表時間帯が重なった場合」とは、半日単位で発表時間が重なった場合を指す。
- g. 共同発表者（連名者）は、名を連ねる梗概の題数に制限はないが、講演発表を行うことはできない。
- h. 講演発表者の出席・欠席および c 項による代理の講演発表は学術推進委員会に報告され、記録として保存される。また、欠席および c 項による代理の講演発表の講演番号は本会ホームページにおいて公表される。

4. 応募方法 ウェブからの応募に限る。ウェブ上の研究発表申込書および研究発表梗概原稿の送信をもって応募とする。

なお、締切後の原稿の訂正は一切認めない。

5. 発表部門 発表部門は下記の 12 部門のいずれかとし、研究発表申込書の所定欄に発表希望部門・細分類・細々分類を明示する（細分類・細々分類一覧は、大会ホームページに掲載する）。ただし、プログラム編成に際し、学術推進委員会において発表部門・細分類・細々分類を変更する場合がある。

1. 材料施工、2. 構造、3. 防火、4. 環境工学、5. 建築計画、6. 農村計画、7. 都市計画、8. 建築社会システム、9. 建築歴史・意匠（建築論を含む）、10. 海洋建築、11. 情報システム技術、13. 教育

6. 発表方法 発表方法等の詳細については、学術推進委員会から連絡する。発表に際しては会場に備え付けられた機器（PC 用プロジェクター）以外の使用はできない。PC プロジェクターの使用条件や使用方法は後日「大会プログラム」および大会ホームページで公表する。

7. 応募期間

2016 年 3 月 1 日（火）から 4 月 5 日（火）12 時（厳守）

提出先：http://www.aij.or.jp/jpn/taikai2016/

8. 研究発表梗概の採否 研究発表梗概の採否は、学術推進委員会が決定する。下記条項等に照らし大会学術講演会発表梗概として不適当と認められるものは採択しない。不採択となった場合は 5 月 20 日までに本人に通知する。なお、提出された原稿は一切返却しない。

- a. 梗概に記した説明が著しく不十分なもの。
- b. 同一または類似の研究発表がすでに行われているもの。ただし、既発表の研究内容を前進させたものはこの限りでない。
- c. 内容が商業宣伝に偏したもの（商品名の使用には注意すること）。
- d. 他者を誹謗中傷する内容を含むもの。
- e. 応募規程、執筆要領に反するもの。

9. 発表登録費 発表登録費は表-1 による。ただし、留学生で会員の発表登録費は発表申込み時に申請があれば減額する。

- a. 講演発表者ならびに共同発表者は、発表登録費（表-1 参照）

表-1 発表登録費

	発表登録費	発表の可否		
		講演発表 A	講演発表 B	共同発表
1) 論文予約会員	免除	可	可	可
2) 正会員・準会員				
・講演発表 A	9,000 円	可	不可	可
・講演発表 B	13,500 円	—	可	可
3) 留学生の会員				
・講演発表 A	2,000 円	可	不可	可
・講演発表 B	3,000 円	—	可	可
4) 会員外	13,000 円	不可	不可	可

注) 講演発表 A：学術講演のみ 1 題の発表

講演発表 B：学術講演および建築デザイン発表各 1 題（計 2 題）の発表

を請求書に記載の期限までに納入すること。ただし、論文予約会員は、発表登録費を免除する。

- b. 共同発表の発表登録費は、題数によらず 1 題分とする。
- c. 講演発表者（○印）は発表者を代表して共同発表者の納入の義務を果たすものとし、全員の発表登録費の納入がない場合は、当該研究の講演発表ができない。
- d. 発表登録費未納者は、2017 年度以降の学術講演会および建築デザイン発表会に応募できない。

10. 大会参加費 大会に参加する者は前記「9. 発表登録費」とは別に大会参加費を納入するものとする。

大会参加費および事前納入手続きについては本会ホームページおよび「建築雑誌」4 月号に掲載する。

11. 梗概集 採択された研究発表梗概は DVD 版大会梗概集（学術講演梗概と建築デザイン発表梗概を収録）に収録し、「大会学術講演梗概集」として頒布する。なお、発表登録費納入者には DVD 版梗概集を無償で送付する。

12. 著作権

- (1) 著者は、掲載された研究発表梗概の著作権の使用を本会に委託する。ただし、本会は、第三者から文献等の複製・引用・転載に関する許諾の要請がある場合は、原著者に連絡し許諾の確認を行う。

(2) 著者が、自分の梗概を自らの用途のために使用することについての制限はない。なお、掲載された梗概をそのまま他の著作物に転載する場合は、著作権に関わるので本会に申し出る。

(3) 編集著作権は、本会に帰属する。

13. 電子形態による公開 大会に発表された研究発表梗概は本会および本会が許諾したウェブサイトから全ページが公開される。

14. 講評 オーガナイズドセッションにあつては、大会終了後にセッション司会者による講評を本会ホームページに掲載する。

応募上の注意

1. 会員番号・大会用会員外登録番号の取得

2016年度大会で研究発表するために新たに入会される方は、応募時までに必ず入会手続きおよび入会金・会費の支払い手続きを済ませてください。応募するためには研究発表者(会員外も含む)全員の会員番号または大会用会員外登録番号が必要ですので、次の方法により取得してください。

会員番号の取得：本会ホームページ (<http://www.aij.or.jp/>) で入会手続きを行ってください。

①インターネット経由で入会手続きを行う場合は、入会金・会費の支払い方法として「口座振替」を希望するとWeb上で会員番号を即時に取得できますが、「請求書払い」を希望すると入金後に会員番号が発行されますので、取得に10日間前後の時間がかかります。十分にご留意ください。なお、正式な入会は理事会承認後になります。

②郵送またはFAXで入会手続きを行う場合は、入会申込書が事務局に到着後、会員番号の取得に10日間前後の時間がかかりますので、できるだけインターネット経由で「口座振替」をご利用ください。

入会予定者は入会金・会費の支払い手続きをされないと、入会手続きが完了しません。

大会用会員外登録番号の取得：本会ホームページ (<http://www.aij.or.jp/jpn/taikai2016/>) で取得してください。

2. 発表登録費

- 講演発表者ならびに共同発表者は、発表登録費(表-1参照)を請求書に記載の期限までに納入しなければなりません。ただし、論文予約会員は、発表登録費を免除します。
- 発表登録費は採択決定後、論文予約会員以外の方に請求書を送付しますので、請求書に記載の期限までに納入してください。
- 留学生の会員は、発表申込みの際「留学生」であることを明示してください。

3. 電子投稿

- 電子投稿による研究発表梗概原稿はAdobe Acrobat X以降(または同等品)を用いて変換したPDFファイルのみとします。Adobe Acrobatをお持ちでない方はあらたに購入していただく必要があります。PDFファイル読みとり専用のAdobe ReaderではPDFファイルに変換することはできません。なお、原稿作成に使用するワードプロセッサ等のアプリケーション、OSは問いません。
- 原稿の提出はインターネット経由に限ります。CD-R、USB等の郵送、持参は受け付けません。
- 原稿のPDFファイルの大きさは1MB以下とします。1MBを超えると受信いたしません。また、ファイルは一つとし、

圧縮ツールによる圧縮やセキュリティ設定はしないでください。

d. 本文の文字は黒色としますが、図・表・写真等については色の制限はありません。

4. オーガナイズドセッション

オーガナイズドセッションに採用された研究発表者も、この応募規程により研究発表梗概原稿を提出してください。

5. 発表部門別注意事項

a. 構造部門・環境工学部門

連続して複数応募する場合は、各編が独立した内容でなければなりません。

b. 建築計画部門

- 連続して複数応募する場合は、各編が独立した内容でなければなりません。この場合、内容を適切に表したものを表題とし、共通の総主題はサブタイトルとしてください。
- 共通の総主題で通し番号のついた一連の研究は、同年度に3編以内とします。3編以内の一連の研究はまとめて発表できるようにプログラム編成時に配置しますが、3編を超えるものについては4編目以降を不採択としますので注意してください。

発表申込み入力要領

ホームページ上の発表申込画面の指示に従って入力してください。キーワードのないものは登録できませんので、必ず入力してください。

1. 全般的注意

和文はすべてJIS第一水準、第二水準の漢字を使用してください。漢字の新旧字体が混合すると同一の論文、用語あるいは著者として検索できず欠落を生じるおそれがありますので注意してください。英文表記の際、大文字は文頭および固有名詞のみに用いてください。

2. 表題

英文発表の場合は英文欄に英文表題を入力してください。

3. 本文の言語

日本語または英語とします。

4. 和文著者名

姓・名前を/で区切って、姓・名の順に入力してください。

5. フリガナ

姓・名前を/で区切って、姓・名の順にカタカナで入力してください。

6. 英文著者名

姓・名前を/で区切って、姓・名の順にローマ字で入力してください。

7. 所属名称

発表時の所属名称を下記の要領で入力してください。

a. 機関名は特に指示のない限り省略しないでください。

(例)「東工大」とはせず、「東京工業大学」とする。

ただし、「株式会社」「財団法人」「Incorporated」「Limited」等は省略する。

(例)「株式会社日本建設」とはせず「日本建設」とする。

b. 所属が長い名称のときは、わかる範囲で部課名などを省略しても結構です。NTTなど略称のほうがよく知られている場合は、略称でも結構です。

c. 著者の所属名称が欧文形のみの場合、所属機関の所在地

原語で英文所属名称の欄のみ入力してください。

8. 希望発表部門・連続講演

- a. 発表を希望する部門・細分類・細々分類を「細分類・細々分類一覧表」により入力してください。
- b. 本年度連続原稿がある場合は以下のように明示してください。

2編のうちの第1編の場合 1/2

3編のうちの第2編の場合 2/3

それぞれの申込みで1編目の発表者の会員番号を明示してください。

9. キーワード

キーワードの選択にあたっては、単に表題中の語を再録するのではなく、その研究が検索されるうえで最も効果的と思われる語を、和文・英文とも6個以内を入力してください。

なお、キーワードとする用語は日本建築学会「學術用語集－建築学編」から選ぶことを基本としますが、適当な語がない場合はこの限りではありません。

10. 研究発表申込書の入力方法についての問合せ先

事務局事業グループ 電話 03-3456-2057 (直通)

E-mail: 2016kougai@aij.or.jp

原稿執筆要領

研究発表梗概原稿は、原稿執筆要領にしたがって執筆します。書き方書式例を参照してください（大会ホームページに掲載）。

1. 用紙設定

白地のA4判2ページとする。横書き2段組を原則とし、ワープロソフト等で上マージン25mm、下マージン22mm、左右マージン15mm、1段を87mm（段の間隔6mm）、1ページあたり48行、1段あたり25文字を基準（文字の大きさ9.5ポイント相当）として設定する。なお、この基準から大きく逸脱した原稿は、執筆要領に反するものとして不採択となる場合がある。

2. 文字

和文はJIS第一水準、第二水準の漢字を使用する。本文書体は和文は明朝体、欧文はTimes New Romanを用いることが望ましい。

3. キーワード

研究発表申込書に記入したものと同一和文キーワード3～6個を必ず記載する。用語は日本建築学会「學術用語集－建築学編」から選ぶことを基本とするが、適当な語がない場合はこの限りではない。

4. 記載方法

a. 1ページ目上段

- ・1ページ目上段に表題、会員種別・発表者名、キーワードの順に記載する。
- ・表題は第1行に、本文より大きな文字で書く。
- ・会員種別・発表者名（連名の場合は講演発表者を筆頭に記し、氏名の前に○印をつける）は上段右側に寄せて書く。
- ・キーワードは上段左側に寄せて書き、キーワードと本文の間は1行あける。

b. 1ページ目下段（欧文表題・欧文発表者名）

- ・記載欄と本文の間に罫線を引く。
- ・欧文表題、欧文発表者名の順に記載する。
- ・欧文表題は左側に、欧文発表者名は右側に寄せて書く。
- ・欧文講演発表者名はローマ字で姓・名の順に記入し、姓はす

べて大文字とし、名は頭文字のみ大文字とする。

c. 2ページ目下段（和文所属・欧文所属）

- ・記載欄と本文の間に罫線を引く。
- ・和文所属（・学位）、欧文所属（・学位）の順に記載する。
- ・和文所属は左側に、欧文所属は右側に寄せて書く。
- ・所属がない場合は“フリーランス”と表記すること。

5. 図表および写真

図表および写真は適当と思われる場所にレイアウトする。図表および写真は原稿に貼り付けた状態でPDF化し、別ファイルにはしない。

6. テンプレート

Microsoft Word (Windows版、Mac版)、Adobe InDesign (Windows版、Mac版)のテンプレートを大会ホームページ上で提供するので、必要に応じて利用されたい。

電子投稿用原稿作成上の注意

1. ファイル形式

電子原稿はAdobe Readerで表示および印刷可能なPDF (Portable Document Format) ファイルで提出してください。

2. ファイルサイズ（容量）の制限

ファイルサイズは1MB以内とします。1MBを超えると受信いたしません。またファイルは一つとし、圧縮ツールによる圧縮やセキュリティ設定はしないでください。

3. ファイル名について

必ず拡張子（.pdf）がついているファイルをお送りください。

4. 提出方法

提出方法はインターネットによる発表申込みの画面で送信してください。メール添付による提出はできません。

5. 作成するアプリケーションとOS

原稿を作成するアプリケーションの制限はありません。OSはWindows 7以上またはMac 10.8以上を推奨します。

6. PDFファイルの作成方法

PDFファイルは、原則としてAcrobat X以降（または同等品）を用いて作成します。作成方法についてはソフトに付属のマニュアルまたはホームページ上の執筆要項をご覧ください。

Acrobatの詳細については<http://www.adobe.com/jp/>をご覧ください。

7. 使用できるフォントの制限

投稿されたPDFファイルはWindowsまたはMac上で稼働するDVDに掲載されますので、原稿内に使用するフォントは以下に限定してください。

OS	Windows	Mac (OS10.8以上)
日本語フォント	MS明朝またはMSゴシック	MS明朝、MSゴシック、ヒラギノ
英字フォント	Arial, Century, Helvetica, Symbol, Times, Times New Roman	

※ どうしても他のフォントを利用したい場合は、PDF作成時にフォントの埋込みを行ってください。

8. 色使い

本文の文字を黒色とするほかは、色使いの制限は特にありません。

9. 写真や画像などの解像度

写真や画像を含む場合、PDF化することにより、出力品質が劣化することがあります。ファイルサイズ制限内で、PDF化する際

のジョブオプションの値を高くして作成してください。

10. 印刷の確認

作成した PDF ファイルは一度プリンターで印刷し、執筆者の意図どおり印刷されることを確認してください。

電子投稿要領

この投稿要領を作成した時点以降の最新情報や変更事項については随時大会ホームページ上に掲載します。実際に申し込む前に確認してください。

大会コードは半角小文字で“kyushu”です。

ホームページ <http://www.ajj.or.jp/jpn/taikai2016/>

1. 発表申込みの前に

講演発表者およびすべての共同発表者に会員番号または大会用会員外登録番号が必要です。入会予定の方で会員番号を未入手の方または会員外の方が共同発表者に含まれている場合は、ホームページで会員番号または大会用会員外登録番号を入手してから申し込んでください。

2. 発表申込み

- <http://www.ajj.or.jp/jpn/taikai2016/> から発表申込みを選んでいただくと、電子投稿のトップメニューが表示されますので、“発表申込み”を選んでください。
- 大会コードおよび講演発表者の情報を入力する画面になりますので、大会コードを半角小文字で“kyushu”、および講演発表者情報を入力し、認証ボタンをクリックしてください。
- 登録画面が表示されますので、「入力例を見る」を参考に画面中の指示や例に従い、必要情報を入力します。
- すべて入力したら、「次へ」をクリックします。ここまでの入力内容の確認画面が表示されます。修正がある場合は前の画面に戻って修正します。登録内容の確認・修正ができましたら、「登録」をクリックします。

※この画面ではまだ登録されていませんので必ず「登録」をクリックしてください。

- 登録が正常に受け付けられると、登録完了画面が表示され、「受付番号」と「パスワード」が発行されます。今後の登録内容の確認・修正やPDF送信等に必要ですので、他人に知られることのないよう厳重に管理してください。パスワードは英数半角文字で大文字と小文字の区別があります。
- 電子メールの受信を必ず確認してください。電子メールが届かない場合は正常に登録されていない可能性があります。24時間以内に電子メールが届かない場合は、ホームページ内にあるFAQをご確認ください。

<注意事項>

- 使用するブラウザは、Windowsの場合はInternet Explorer 9.0以降、Firefox 34以降、Macの場合はFirefox 34以降を利用してください。Windows XPでInternet Explorerをお使いの場合、画面が表示されません。別のブラウザを利用いただくか、Windows 7以降のパソコンをご利用ください。
- 申込締切間際は、大変な混雑が予想されます。できるだけ早い時期の申し込みをお願いします。
- 会員番号および大会用会員外登録番号は、必須項目が入力されていない場合は発行されません。
- 連続講演の申込みも1件ごとに発表申込みが必要です。

- 携帯電話の電子メールアドレスの登録はご遠慮ください。後日、発表等に関する情報を送りますので、継続的に利用できる電子メールアドレスを登録してください。

3. PDF ファイルの送信

- 電子投稿の画面から“梗概集原稿送信”を選びます。
- 新規登録時と同様に大会コードと会員番号または大会用会員外登録番号を入力し、「次へ」をクリックします。
- 発表申込みで発行された受付番号とパスワードを入力し、「次へ」をクリックします。
- 参照ボタンを使って、送信対象のPDFファイルを指定し、送信ボタンをクリックしてください。
- 送信が正常に終了すると、受付終了画面が表示されると同時にPDFファイル送信完了をお伝えする電子メールが配信されます。応募期間内であれば、同一手順で差し替えができます。

<注意事項>

- PDFファイル送信は、必ず発表申込みの手続きを済ませてから行ってください。
- 1MBを超えるファイルは送信することができません。
- 1件の発表申込みに対し、ファイル1件のみ送信できます。
- 必ず発表申込みに対応したPDFファイルを送信してください。発表申込内容と異なるPDFが送信された場合は、申込みを取り消します。特に連続講演の場合、発表申込みと合致するよう投稿時には十分ご注意ください。
- ファイルを差し替えると、以前投稿したファイルはファイル名が異なっても自動的に削除されます。

4. 送信したPDFファイルの確認

- 電子投稿の画面から“梗概集原稿の確認”を選びます。
- 新規登録時と同様に大会コードと会員番号または大会用会員外登録番号を入力し、「次へ」をクリックします。
- 発表申込みで発行された受付番号とパスワードを入力し、原稿確認ボタンをクリックします。
- 送信されたPDFを確認することができます。
- ファイルを差し替える場合は新規送信と同一手順で行ってください。

5. 発表申込内容の確認・修正

登録済の発表申込内容は、応募期間内であれば確認・修正ができます。

- 電子投稿の画面から「確認・修正」を選択します。
- 新規登録時と同様に大会コードと会員番号または大会用会員外登録番号を入力し、「次へ」をクリックします。
- 新規登録時に発行された受付番号とパスワードを半角で入力し、「次へ」をクリックします。
- 登録されている内容が表示されます。修正する場合は下の修正ボタンをクリックします。
- 修正可能な画面に切り替わりますので、必要に応じて修正してください。修正した場合には下の「次へ」をクリックします。
- 再度確認画面が表示されます。確認後、下の「登録」をクリックしてください。ここで修正登録が完了します。修正登録後、再度メールが配信されます。

6. 発表申込みの取消し

登録済の発表申込内容は、応募期間内は取消しができます。

- a. 電子投稿の画面から「発表取消し」を選択します。
- b. 新規登録時と同様に大会コードと会員番号または大会用会員外登録番号を入力し、「次へ」をクリックします。
- c. 新規登録時に発行された受付番号とパスワードを半角で入力し、「次へ」をクリックします。
- d. 登録されている内容が表示されます。取り消す場合は下の取消ボタンをクリックします。
- e. 取消完了画面が表示されます。取消処理後、再度メールが配信されます。

オーガナイズドセッション実施要領

大会における学術講演の活性化を図る手段として、大会ごとに各部門で特定のテーマを指定し、そのテーマに応募した原稿を審査し、その発表を行う特別のセッション（オーガナイズドセッション；OS）を実施します。

1. 応募方法

オーガナイズドセッションの応募者は、通常の講演梗概と同程度の概要原稿（図表を含む）の PDF ファイルを、期限までにホームページからご提出ください。（注）概要原稿の提出方法は、電子投稿のみとなっておりますので、ご注意ください。概要原稿の体裁は問いませんが、できれば通常の梗概原稿の体裁に合わせてください。

2. 概要原稿提出期限

2016年2月29日（月）17:00（厳守）

3. 提出先

ホームページ <http://www.aij.or.jp/jpn/taikai2016/>

「オーガナイズドセッション申込み」を選び、画面の指示に従って必要事項を入力の上、原稿を提出してください。

4. 概要審査と完成原稿の提出・取扱い

- a. テーマを設定した調査研究専門委員会が、応募原稿の中からオーガナイズドセッションの講演梗概としてふさわしいものを審査し、その結果を応募者に通知します。
- b. 採択された概要原稿の応募者は、講演梗概用の原稿を4ページの講演梗概として改めてまとめ直したうえで、一般の講演梗概の応募期間内に提出してください。
- c. オーガナイズドセッションの講演梗概は、採択された部門のDVD版梗概集に収録します。
- d. 発表時間は、一般の発表時間よりも長く（2倍程度）設定します。
- e. 採択され梗概集に掲載されたものは、「選抜梗概」と称します。
- f. 応募の少なかったテーマは実施しない場合があります。その場合は応募者に連絡をしますので、あらかじめ一般講演に応募してください。

5. 講評

大会終了後にセッション司会者による講評を本会ホームページに掲載します。

6. 実施部門とテーマ

防火部門

a. 火災安全性能の定量化と火災安全設計

火災安全性能の定量化は、設計者らが火災時の各種対策の有効

性を理解し、また新しい空間や価値の創造、火災安全技術の向上を図るうえで不可欠である。一方で、建物の火災安全性を客観的に評価する手法、見せる手法や設計法の整備は十分に進んでいない。そこで本OSでは、火災安全性能の定量化等に関わる最新の研究や取り組みを募集する。

b. 構造材料・耐火被覆等の高温時特性を踏まえた新たな耐火設計法の研究動向

構造材料・耐火被覆材料等の高温時特性を踏まえた建築物の新たな耐火設計法や、地震後火災・津波火災など衝撃荷重を受けた構造体の耐火性能に関する設計法・評価法の構築が求められている。本OSでは、材料の高温特性やそのばらつき、通常とは異なる火災外力など、多様な条件を想定した耐火性能評価に関する発表を募集し、材料・耐火設計法の両面から、より合理的で実用性の高い建築物を実現するために活発な議論を行いたい。

環境工学部門

a. 床衝撃音に関する最近の動向

床衝撃音は、集合住宅において一般消費者の関心が高い性能であり、各機関において盛んに研究が行われている。最近では、RC造以外に、S造や公共建築物などにおける木材の利用促進の観点から木造に関する研究報告が増えている。また、重量床衝撃音遮断性能の測定・評価法に関する議論が活発に行われている。そこで、本OSでは、床衝撃音に関する最近の研究事例を募り議論したい。

b. スマート照明制御ー省エネで健康で快適な光環境に向けて

近年のLEDをはじめとする光源技術およびセンサー技術といったハード面の革新と普及により、光の強さ・色・配光・タイミングを自在に操作出来るようになった。一方、このハードを使いこなすソフト面の照明制御技術も様々な検討が進んでいる。今回、省エネルギーで健康で快適な光環境の実現を目指し、各種センサーと連動した昼光や人工光の制御方法や、在室者への適切なインターフェース等のソフト面の最新の知見を紹介し、議論する機会を提供する。

c. パッシブ&アクティブ・省エネルギー住宅の熱環境性能評価

建築施工精度の向上や高効率設備機器の普及により、最近の住宅にはゼロエネルギー（ZEH）を目指して省エネ・創エネ・蓄エネなど、パッシブとアクティブを融合した各種先進技術の導入が進んでいる。本OSでは、建築および生活行動に関わるハード&ソフトそれぞれのZEH対策技術を紹介するとともに、開発・建設された先進住宅の熱環境性能を数値シミュレーションや実測調査をもとに明らかにし今後の技術改善と普及に役立てる。

d. 文化財保存における環境調整

熱湿気環境は文化財の保存に大きく関係している。遺構など屋外文化財は、覆屋や保存施設等により保存環境の調整が求められている。また、博物館など、屋内の文化財の収蔵・展示では、適切な環境制御の構築に加え、空調や照明等の設備の省エネルギーの観点での管理も必要となってきている。本OSでは、保存科学や建築環境工学の研究者による、文化財保存のための研究について活発な議論を行う。

e. 室内空気質に与える大気質の影響

室内空気質の向上と省エネを両立させることが重要であるものの、自然換気など省エネ手法は、大気中の汚染物質が室内空気質に大きく影響を与える可能性がある。そこで本OSでは、大気由来の室内空気汚染、PM2.5、花粉、火山灰、放射性物質、微生物、エンドトキシン、オゾン、において、および自然換気に関する研究成果から、大気質が室内空気質に与える影響および総合的な

対策・課題について議論を行うことを目的とする。

f. 雨水活用建築の今後の展開

「雨水活用」には、雨水を使う「雨水利用」とともに雨を再び空に「かえす」という意味も含まれており、今後の建築と雨水の関係を考えるうえで重要な概念となる。また近年、気候変動による極端気候の影響から、内水氾濫による都市部の洪水や、被災時の減災対策として雨水活用の効果を取り上げられている。本 OS では、このような現状を踏まえたうえで、これからの建築と雨水の関係を問い直す議論を行い、参加者の方々とこれからの「雨水活用」について探りたい。

g. 気象データの活用と新たな展開－拡張アメダス気象データを中心に

現在、設計用気象データとして、2008～2010年の拡張アメダス気象データの整備が進められている。これに加え、従来の設計用気象データにはない、波長別日射量、紫外域日射量などの観測・整備、推定モデルの開発、東南アジアなど発展著しく建築設計において需要が見込まれる地域の気象観測やデータ整備が行われるなど、建築気象関連分野は新たな展開を迎えているものと考えられる。本 OS は、データ開発の進展や先端の活用事例などの研究発表を通して、今後のデータ整備のあり方などについて議論する。

h. 実測による環境建築の評価

建築は建築、設備は設備と言われたのは遠い過去の出来事。環境を考えずして建物は建たない、そんな環境の時代になって久しい。そして建築と設備の一体化、自然エネルギーや未利用エネルギーの積極的利用、新たな省エネルギー・低炭素化技術、快適環境の提案など、新時代にふさわしい技術を盛り込んだ「環境建築」の事例が多く世に輩出されるようになってきた。そんななか、計画段階の提案はうまく機能しているのか、運用上の問題、残された課題点は何なのか等、事例から学ぶことは多い。そこで、個別の要素技術やその組み合わせなど、多様な環境技術を取り込んだ環境建築の実態について、実測・解析・評価など幅広い視点からの活発な討議を期待したい。

i. 生理量・生体計測を活用した環境評価

環境心理生理分野における生理量の測定としては、皮膚温や発汗量の計測等、長い歴史がある。一方、近年は GPS 等の通信技術の発達や化学分析の進歩、小型で安価な計測機器の登場等によって、人体の生理反応や活動状態を、多数のサンプルから広範囲に計測、収集することが可能となってきている。心理申告に頼らず、あるいは、それと併用することにより、新たな環境評価を獲得しようとするこれら生理量や生体計測を利用した試みを広く募集し、現在の研究動向ならびに今後の発展的展開について議論する。

j. 高齢者、障がい者の環境要素に対する意識・ニーズ

建築環境工学的視点からのバリアフリーデザインを提案するために欠かせないものは、高齢者や障がい者自身の様々な環境要素（音、熱、空気、光など）に対する意識・ニーズである。そこで、これらの把握を目的に行った研究調査結果を整理、共有化し、環境バリアフリーデザインを形成するために必要な具体的手法について議論する。

k. 戸建て住宅の環境性能

近年、様々な技術革新から戸建て住宅に求められる環境性能が著しく変化している。例えば、高密度高断熱化、シックハウス対策のための 24 時間換気の義務化、省エネルギー基準の義務化、結露問題など。住宅に求められる環境性能も、かつての快適性から省エネルギー性、居住者の健康性などへと高度化している。そ

こで、環境分野での戸建て住宅の今日的状況に関する研究を広く募集し、戸建て住宅が有すべき環境性能について議論する。

l. 環境配慮による便益

省エネ基準適合義務化等を目前に控え、建築や街への環境配慮技術導入、環境配慮行動の実践が求められている。一方で、環境配慮技術導入の追加的費用を光熱水費削減だけで短期に回収することが難しい、環境配慮行動の動機付けが曖昧で継続性に欠けるなど、それらを社会に根付かせ、加速的に促進する考え方は普及していない。そこで、先進的事例研究を広く募集し、情報の共有を図るとともに、今後の方向性や課題等について議論する。

m. Sustainable houses and living in hot-humid climates of Asia

This session aims to discuss sustainable houses and living in hot-humid climates of Asia. Today, 35-40% of the world energy are consumed in Asia. Energy consumption has been increasing particularly in the residential sector in line with the rapid rise of middle-class. The majority of growing Asian cities are located in hot-humid climatic regions. There is an urgent challenge for designers to provide healthy and comfortable indoor environments for the occupants without consuming non-renewable energy and resources excessively in the growing Asian cities.

建築計画部門

a. 木造構法の地域性を考える

伝統的木造から在来構法まで木造構法の扱う領域は幅広く、地域の気候条件や風土を反映した様々な構法が見られ、地域の生活に溶け込み、地域特有の景観を形作っている。構法の画一化が進む近年でも、全国各地あるいは世界各地で木造建築・住宅の構法調査やその裏付けとなる生産・計画面での調査が行われており、技術継承の難しさや生活習慣の変化といった木造構法を取り巻く環境の変化が数多く指摘されている。本 OS では、近年行われている個別の地域事例や地域間比較の研究成果をもとに、木造構法の現代的な意味や課題を横断的に議論したい。

都市計画部門

a. コンパクトな市街地形成と縮小型都市計画のための制度・技術

人口減少時代、コンパクトシティや集約型都市構造への急速な転換が求められ、そのための具体的手法の蓄積が必要とされている。中心市街地や都心部においては、都市機能を誘導する地区の空間像、大規模敷地を含む低未利用地や歴史的市街地の再生のための具体的計画技術について考えたい。縮小型都市計画に関しては、市街地縮小化の実態や土地利用を適切にマネジメントする制度論・計画論など、縮小型都市構造を実現化するプロセスプランニングについて考えたい。

b. 地域環境の質的向上に寄与するキャンパスデザインとマネジメント

環境や社会の多様な変化により、これまで自律的に存在する傾向にあった大学とそのキャンパスが、都市や地域を再生・創生する主体、場として期待され顕著な成果も見え始めている。こうした可能性を踏まえ、建物、キャンパスを含む多様な空間単位やスケールにおいて地域環境の質的向上に寄与するデザインやマネジメントのあり方について、研究成果や各地の取組みの成果を共有しながら、議論を深めたい。

c. 次世代の観光まちづくりにむけて

「観光まちづくり」といっても、観光地におけるまちづくりの担い手や成果を活かした取り組みから、非観光地における地域外の人との交流といった観光的要素を含むまちづくりまで様々である。めざしている目標や課題は、地域の観光の状況によってか

なり異なっていることがわかってきた。これらを意識しつつ、各地の観光まちづくりや地域主体の観光事業の研究報告を通して、これからの「観光」と「まちづくり」の関わり合い方について議論を深めたい。

情報システム技術部門

a. 建築のデザイン科学

「デザイン科学」という概念は、デザインを研究対象とする科学を指す。その枠組みや方法は多種多様であり、発展しつつある。本 OS では、デザインという行為やそれによって創生される人工のものごとなどを対象とする探究活動を報告し合い、デザイン科学の State-of-the-Art な枠組みを模索する議論を行いたい。数理、論理的手法を駆使した探究のみならず、図式的・直観的な方法に

よる探究の報告、デザイン科学の実践の楽しさが伝わる活動の報告などを募集する。

7. オーガナイズドセッションについての問合せ

事務局事業グループ 電話 03-3456-2057（直通）

防火担当	: 一ノ瀬
環境工学担当	: 一ノ瀬・中村
建築計画担当	: 榎本
都市計画担当	: 浜田
情報システム技術担当	: 伏見

2016 年度大会細分類・細々分類一覧

研究発表申込みにあたっては、発表希望部門・細分類・細々分類を明記してください。建築歴史・意匠、情報システム技術の各部門には細々分類はありません。

部 門	細 分 類	細 々 分 類
1. 材料施工	1. コンクリート用材料	a. セメント b. 骨材 c. 水 d. 混和材料 e. 繊維・新素材 f. その他
	2. モルタル・コンクリートの物性	a. フレッシュ時の物性 b. セメント硬化体の組織構造 c. 強度・力学的性質 d. 収縮・クリープ e. アルカリ骨材反応 f. 凍害 g. 中性化 h. 腐食・防食 i. 汚れ j. 耐久性一般 k. その他
	3. コンクリート工事の施工・管理	a. 鉄筋工事 b. 型わく工事 c. かぶり厚さ d. 打込み・打ち継ぎ e. 養生 f. 試験・検査法 g. 寒中コンクリート工事 h. 暑中コンクリート工事 i. その他
	4. 特殊仕様のコンクリート	a. 軽量コンクリート b. 流動化コンクリート c. 高流動コンクリート d. 高強度コンクリート e. プレストレストコンクリート f. プレキャストコンクリート g. マスコンクリート h. 水密コンクリート i. 海水の作用を受けるコンクリート j. 水中コンクリート k. 凍結融解作用を受けるコンクリート l. 遮蔽用・原子力発電所施設用コンクリート m. ポリマーセメントコンクリート n. 再生骨材・再生コンクリート o. 繊維補強コンクリート p. CFT コンクリート q. 環境対応型コンクリート r. その他
	5. 無機系材料・工法・工事	a. メーソソリイ b. 石・張り石工事 c. 左官 d. タイル e. ALC・成形セメント板 f. ガラス g. 汚れ h. その他
	6. 鉄骨製作・鉄骨工事・金属系材料	a. 鋼材 b. 高力ボルト・ボルト・アンカーボルト c. 金属材料 d. 溶接材料・溶接条件・施工 e. 溶接ロボット f. 加工・製作 g. 工事現場接合 h. 工事現場施工 i. 鉄骨構法 j. 金物工事 k. 塗装・めっき l. 耐火被覆 m. 試験・検査法 (非破壊検査・寸法精度検査) n. その他
	7. 有機系材料・工法・工事	a. 木材・木質系材料 b. 木工事 c. 塗料 d. 塗装工事 e. プラスチック f. その他
	8. 防水材料・工法・工事	a. メンブレン防水材料 b. シーリング材 c. 防水設計・施工 d. 雨仕舞 e. その他
	9. 工事・品質管理	a. 工程計画・管理 b. 品質管理 c. 安全管理 d. 生産性 e. その他
	10. 仮設・山留工事	a. 仮設計画 b. 仮設工事 c. 仮設機械 d. 山留工事 e. その他
	11. 土・地業工事	a. 土工事 b. 地業工事 c. その他
	12. 機械・ロボット工法	a. 機械・ロボット開発 b. 工業化工法 c. 自動化工法 d. 情報化施工 e. 解体・リニューアル工法 f. その他
	13. 改修・維持保全	a. 補修・改修 b. 維持保全 c. 試験・検査・評価 d. 解体 e. その他
	14. 耐久計画・耐久設計	a. 建築物の耐用年数 b. 材料・部材の耐用年数 c. 耐用年数予測手法 d. 耐久計画・耐久設計例 e. その他
	15. 地球環境・資源	a. エコマテリアル b. リサイクル c. 副産物管理 d. LCA e. LCCO ₂ f. その他
	16. 部位別材料・仕上げ・性能評価	a. 屋根 b. 外壁 c. 内装 d. 床 e. 開口部 f. 汚れ g. その他
99. その他		
2. 構 造	1. 荷重・信頼性	a. 信頼性 b. 安全性・使用性 c. 基準・設計法 d. 固定荷重 e. 積載荷重 f. 雪荷重・耐雪設計 g. 風荷重・耐風設計 h. 地震荷重・耐震設計 i. 温度荷重 j. 施工時荷重 k. その他
	2. 振動	a. 地震被害・震害評価 b. 震源・伝播特性 c. 地盤震動 d. 強震動予測・設計用地震動 e. 動的相互作用・杭基礎応答 f. 建物応答特性とその評価 g. 振動実験・観測 h. 免震 i. 制振・制震 j. ヘルスマニタリング k. 被害予測・地震防災 l. その他
	3. 応用力学・構造解析	a. 力学基礎理論 (変分原理・エネルギー原理・連続体・離散系・構造要素・構造物・熱関連問題) b. 数値解析法 (FEM・BEM・モード重畳法・剛体-ばねモデル) c. 波動・振動解析法 d. 流れ場解析法 e. 材料の力学 (構成則・破壊力学・マイクロメカニクス・材料工学) f. 臨界現象・限界状態の力学 (安定論・座屈解析・分岐理論・極限解析・非線形解析・崩壊挙動解析) g. 設計力学・理論 (最適設計・応答制御設計・形態解析・システム数理) h. 逆問題 (システム同定) i. 確率論・信頼性解析 j. 構造計画 k. 架設計画 (施工計画) l. 衝撃解析・設計
	4. 基礎構造	a. 土の性質・調査 b. 地盤改良 c. 地盤の支持力 d. 連続地中壁 e. 杭 (鉛直) f. 杭 (水平) g. 併用基礎 h. 沈下 i. 液状化 j. 動的問題 k. 地盤アンカー l. 山留め m. 地盤環境問題 n. 小規模建築物基礎 o. その他
	5. 原子力プラント	a. 耐震設計 b. 振動試験 c. 地震観測 d. 免震・制振設計 e. 免震・制振実験 f. 構造設計 g. 構造実験 h. SC 構造 i. CCV j. 廃炉技術 k. その他
	6. シェル・空間構造	a. シェル構造 b. 立体トラス・立体骨組構造 c. 膜構造 d. ケーブル・ハイブリッド構造 e. 構造イノベーション f. 構造デザイン・構造形態創生 g. ガラス・木・紙・その他の新素材 h. 集客施設の天井・非構造物 i. その他

	7. 木質構造	<p>[材料・部材] a. 材料特性 b. 部材性能</p> <p>[耐久性] c. 腐朽・蟻害</p> <p>[接合部] d. 接合具 e. モーメント抵抗接合 f. 継手・仕口 g. 柱頭柱脚接合部</p> <p>[耐力壁] h. 筋かい壁 i. 面材壁 j. 土塗り壁 k. 板壁・面格子壁</p> <p>[屋根・床] l. 屋根構面 m. 床構面</p> <p>[基礎関係] n. 基礎・転倒</p> <p>[大規模木造] o. 大規模木造</p> <p>[新工法] p. 新工法・特殊構法</p> <p>[実大建物挙動] q. 実大静加力実験 r. 振動台実験 s. クリープ・振動障害 t. 静的立体・振動解析</p> <p>[免震・制振] u. 免震・制振</p> <p>[設計法] v. 荷重・応答予測法 w. 部位設計法 x. 耐震設計法</p> <p>[調査] y. 被害調査 z. 実情・実態調査</p> <p>[伝統構法] A. 伝統部位・構造要素 B. 伝統建築物特性・設計法</p> <p>[診断補強] C. 住宅耐震診断・補強 D. 伝統建築耐震診断・補強</p> <p>[その他] E. 地球環境問題 F. その他</p>
	8. 鉄筋コンクリート構造	<p>[材料] a. コンクリート b. 鉄筋 c. 新素材</p> <p>[基本特性] d. 継手 e. 付着・定着 f. せん断 g. 構成則・解析法 h. あと施工アンカー・スタッド i. その他</p> <p>[部材 (プレキャストを含む)] j. 梁 k. 柱 l. 耐震壁 m. スラブ n. 非構造壁</p> <p>[接合 (プレキャストを含む)] o. 梁柱接合部 (交差部) p. 部材接合部 q. その他</p> <p>[骨組・構法 (プレキャストを含む)] r. 骨組 s. 設計・性能評価 t. 解析法 u. 免震・制震・制振 v. 基礎・杭・杭頭接合部 w. 相互作用 (基礎と上部構造等) x. その他</p> <p>[既存建物] y. 震害 z. 耐震診断 A. 耐震改修・空間拡大 B. 耐震補強 (柱・梁・接合部・その他) C. 耐震補強 (壁・プレース) D. 耐震補強 (外付け・架構) E. 免震・制震補強</p> <p>[その他] F. 地球環境問題 (3R・CO₂) G. 型枠・施工法 H. その他</p>
	9. プレストレストコンクリート構造	<p>[材料] a. 材料・新素材</p> <p>[部材] b. 梁・柱・壁 c. 合成部材 (合成スラブ) d. アンボンド部材 e. プレキャスト部材 f. プレストレスト鉄筋コンクリート (PRC) 部材 g. PC 杭</p> <p>[ひび割れ] h. ひび割れ評価および制御</p> <p>[接合] i. 梁柱接合部 (仕口部) j. 圧着接合部 k. 部材接合部 l. 定着部</p> <p>[骨組・構法] m. 新構工法 n. 組み立て (PCaPC) 架構</p> <p>[設計・解析] o. 動的挙動 p. 設計・解析法 q. 弾塑性挙動</p> <p>[耐震補強] r. プレストレスを用いた耐震補強工法</p> <p>[その他] s. 地球環境問題 (長寿命建築) t. 耐火性 (架構・部材・材料) u. その他</p>
	10. 鉄骨構造	<p>[設計法] a. 設計法</p> <p>[素材特性] b. 素材特性</p> <p>[接合要素] c. ボルト・高力ボルト d. 溶接 e. その他</p> <p>[接合部] f. 柱-梁接合部 g. 梁 h. 柱 i. 柱脚 j. トラス接合部 k. その他</p> <p>[部材] l. 引張材 m. 圧縮材 n. 梁材 o. 柱材 p. 床材 q. 2次部材 r. その他</p> <p>[耐震要素] s. プレース t. 耐震壁 u. その他</p> <p>[骨組] v. 平面骨組 w. 立体骨組 x. 振動 y. その他</p> <p>[製作・施工法] z. 耐震補強</p> <p>[その他] A. 地球環境問題 B. その他</p>
	11. 壁式構造・組積造	<p>a. 設計法・解析法 b. 壁式鉄筋コンクリート造 (プレキャストを含む)</p> <p>c. 鉄筋コンクリート組積造 d. 補強組積造 e. 枠組組積造 f. 混合壁構造 g. 無筋組積造 h. コンクリートブロック塀・その他の塀 i. 耐震診断・補強 j. 免震 k. 震害 l. 地球環境問題 m. 海外の組積造 n. 厚肉床壁構造 o. その他</p>
	12. 鋼・コンクリート合成構造	<p>a. 鋼・コンクリート合成構造全般 (震害・設計法・解析法・構造計画・免震・制震・地球環境・その他) b. 鉄骨鉄筋コンクリート構造 c. 鋼管コンクリート構造 d. 混合構造 (柱 RC 梁 S 構造・端部 RC 中央 S 梁等) e. 鉄骨コンクリート構造 (CES 構造・SC 柱・SC 梁等) f. 鋼・コンクリート合成パネル (SC 壁・合成パネル・サンドイッチパネル等) g. FRP や木質材料等を用いた合成構造 (FRP 構造・木質複合構造・繊維補強コンクリート等) h. 耐震診断・補強 (鋼材を用いたコンクリート系構造物の補強を含む) i. 鋼材とコンクリートの接合部 j. その他の合成構造 (アンボンドプレース、合成床等)</p>
	99. その他	
3. 防火	1. 材料・物品の燃焼性	a. 材料等の燃焼性 b. 各種物品の燃焼性 c. 材料等の試験法 d. その他
	2. 火災・煙流動性状	a. 火災・プルーム性状 b. 区画火災性状 c. 盛期火災・噴出火炎性状 d. 煙流動性状 e. 煙制御 f. その他
	3. 避難安全	a. 覚知と避難開始 b. 避難行動特性 c. 避難シミュレーション d. 避難設計法 e. その他

	4. 防・耐火性	a. 金属系構造・材料 b. 鉄筋コンクリート系構造・材料 c. 木質系構造・材料 d. 合成構造およびその他の構造・材料 e. 区画部材 f. 防・耐火設計法 g. 防・耐火試験法 h. 火害診断・補修 i. その他
	5. 防災設備	a. 感知・通報 b. 火災拡大抑制 c. 避難誘導・避難器具 d. 消防活動支援 e. その他
	6. 安全設計・安全性評価	a. 火災事例・火災統計 b. 火災リスク・火災安全性評価 c. 火災安全設計 d. 総合防災 e. その他
	7. 都市火災・広域災害	a. 都市火災性状 b. 広域避難 c. 災害対応 d. その他
	99. その他	
4. 環境工学	1. 環境心理・生理	a. 感覚・知覚心理 (音・熱・光・空気・複合環境) b. 生理指標評価 (脳波・心拍等) c. 空間の知覚・印象 d. 景観・街並み・サウンドスケープ e. 空間認知・経路探索 f. パーソナルスペース・プライバシー g. 利用者ニーズ・価値観・ライフスタイル h. POE (満足度・知的生産性等) i. 住意識・コミュニティ・合意形成 j. 子供・高齢者・障害者 k. 理論・手法 z. その他
	2. 室内音響・音環境	a. 室内音響設計 b. 音場理論・解析 c. 音響材料・工法 (吸音・拡散) d. 主観評価 e. 音声伝送 f. 音環境調査・評価 z. その他
	3. 環境騒音	a. 調査・評価 b. 騒音源 c. 騒音伝搬 (屋外) z. その他
	4. 騒音・固体音	a. 騒音源 b. 騒音伝搬 (建物内外) c. 遮音 d. 遮音材料・工法 e. 固体音・防振 f. 床衝撃音 g. 気流騒音・消音器 h. 騒音評価 z. その他
	5. 環境振動	a. 振動源 b. 加振力 c. 地盤振動 d. 振動伝搬 e. 建物・床振動 f. 振動制御 (防振・制振・免振等)・対策 g. 振動予測・解析 h. 振動感覚・性能評価 i. 振動実験・測定法 j. 設計法 z. その他
	6. 光・色	a. 光源 (日光・人工光・LED・有機EL) b. 照明方式 c. 昼光利用 d. 計算・シミュレーション e. 実測・調査 f. 生理特性・視覚特性 g. グレア・明視性・作業性 h. 明るさ感・雰囲気・印象 i. 景観・屋外 j. 色彩 z. その他
	7. 電磁環境	a. 基礎理論 b. 計測評価 c. 電磁環境 d. 磁気環境 e. 材料施工 z. その他
	8. 熱	a. 熱物性 b. 伝熱解析 c. 熱負荷解析 d. 室内温熱環境 e. 断熱 f. 遮熱 g. 蓄熱 h. シミュレーション i. エクセルギー j. 気象データ k. 熱性能評価指標 l. 測定技術 m. 外皮の熱性能 z. その他
	9. 湿気	a. 湿気物性 b. 結露 c. 室内温湿度環境 d. 防湿 e. 吸放湿 f. 熱水分移動解析 z. その他
	10. 温熱感	a. 温熱要素 b. 温熱感覚・反応 c. 温熱指標 d. 熱的人体モデル e. 温熱環境評価および測定技術 f. 住宅の温熱環境 g. オフィス空間の温熱環境 h. 不均一空間の温熱環境 i. 半屋外空間の温熱環境 j. 睡眠時の温熱環境 k. 入浴時の温熱環境 z. その他
	11. パッシブデザイン (環境共生型建築)	a. 気候・風土と建築 b. 自然エネルギー利用建築 (太陽熱・地熱) c. 自然エネルギー利用建築 (通風・換気・夜間換気) d. 自然エネルギー利用建築 (蒸発冷却・放射冷却) e. 自然エネルギー利用建築 (昼光利用・その他) f. パッシブ建築デザイン (ゼロエネルギー建築・ガラス建築等) g. パッシブ建築の性能評価 (総合評価・実態調査等) h. パッシブ建築の運用・住まい方 i. 建築環境教育 z. その他
	12. 空気流動基礎	a. 気流・換気量の測定法・実験法 b. 気流・換気量等の現場測定法 c. 室内気流の数値流体 (CFD) 解析手法 d. 屋外気流の数値流体 (CFD) 解析手法 e. 換気回路網などの数値解析手法 f. 換気・空調効率指標による評価手法 g. 吹出し気流・熱上昇流等のモデリング h. 自然換気・通風のモデリング z. その他
	13. 空気流動応用	a. 人体周辺気流 b. 室内気流 c. 建物周辺気流・都市気流 d. 住宅の換気・空調 e. 住宅厨房の換気・空調 f. オフィスの換気・空調 g. 学校・病院等の換気・空調 h. 業務厨房・工場・クリンルーム等の換気・空調 i. 大空間の換気・空調 j. 通過空間の換気・空調 k. 住宅の自然換気・通風 l. オフィス等の自然換気・ハイブリッド換気 m. 気流・換気の制御 n. 気密性・隙間風 o. 煙流動 z. その他
	14. 空気質基礎	a. 空気質の測定法・実験法 b. 空気質の現場測定法 c. 空気質の数値解析手法 d. 空気質基準と必要換気量 e. 空気環境の評価手法 (知的生産性を含む) z. その他
	15. 空気質応用	a. 空気質の実態調査 b. ガス状物質による空気汚染とその対策 c. 粒子状物質による空気汚染とその対策 d. 化学物質による空気汚染とその対策 e. ウィルス・微生物による空気汚染とその対策 f. 臭気による空気汚染とその対策 g. 複合的な空気汚染とその対策 h. 空気環境の評価 (知的生産性を含む) z. その他
	16. 給排水・水環境	a. 水辺・親水施設 b. 水と緑 c. 雨水活用 d. 水質保全 e. 水・湯使用行為 f. 水まわり空間 g. 給水機器・給水システム h. 給湯機器・給湯システム i. 配管システム j. トイレ・衛生器具 k. 排水機器・排水システム l. 排水処理・排水再利用 m. 廃棄物・バイオマス n. 診断・リニューアブル z. その他
	17. 空調システム	a. 空調機器 b. 暖房機器 c. 吹出し・吸込みシステム d. 空気搬送システム e. 放射冷暖房システム f. 個別空調システム g. 調湿設備 (デシカントを含む) h. ペリメーター空調 (通風窓など) i. タスク・アンビエント空調 j. 換気設備 k. 空調制御システム l. 温熱・空気環境 m. 実測評価 n. 熱負荷計算 o. システムシミュレーション p. 空調システムの数値解析 (CFD など) q. 省エネルギー r. 空調計画法 s. 空調設計法 t. 空調システムの新技術 z. その他

	18. 熱源システム	a. 熱源機器 b. 配管方式・熱搬送システム c. 蓄熱方式 d. コージェネレーション e. 燃料電池 f. 熱源制御システム g. 実測評価 h. システムシミュレーション i. 省エネルギー j. 未利用エネルギー活用システム k. 新エネルギー活用システム l. 排熱利用 m. 熱源計画法 n. 熱源設計法 o. 熱源システムの新技术 z. その他
	19. 建築設備応用	a. 住宅の設備 b. 事務所・商業施設の設備 c. 研究所・工場・データセンターの設備 d. 大空間の設備 e. ガラス建築の設備 f. その他用途の設備 g. ファサードエンジニアリング h. 建築一体化設備 i. 自然エネルギー利用設備（太陽光発電・太陽熱・地熱等） j. ゼロエネルギー建築（ZEB・ZEH） k. 性能評価（PAL・CEC・LCA・CASBEE等） l. 環境影響評価 m. コミッショニング n. BEMS o. コストスタディ p. プロダクティビティ q. シミュレーションツール r. メンテナンス s. リニューアル・コンバージョン・ESCO t. 設備教育 u. 設備設計・施工 v. スマートグリッド w. その他の設備（電気・照明・昇降機・防災・ガスなど） z. その他
	20. 都市環境・都市設備	a. 都市環境計画論 b. 環境配慮型都市・低炭素都市 c. スマートシティ・スマートコミュニティ d. コンパクトシティ e. 空間データ利用技術（GIS・リモートセンシング） f. 都市気候実測 g. 都市気候シミュレーション h. 建築外部空間微気象 i. 都市の緑・水辺 j. ヒートアイランド対策 k. 風の道 l. クールルーフ・クールペイブメント m. 建築及び都市のエネルギー消費 n. 地域の熱負荷・電力負荷 o. 地域エネルギーシステム p. スマートグリッド q. スマートエネルギーネットワーク r. 未利用エネルギー活用 s. 再生可能エネルギー活用 t. エリアエネルギーマネジメント u. BEMS・HEMS v. BCP・DCP w. 都市防災減災 z. その他
	21. 環境設計	a. 住宅・建築環境設計 b. 地域環境設計 c. 都市環境設計 d. 設計基準 e. 設計技術（設計プロセス・VR・BIM） f. 環境性能評価 g. 総合・複合環境評価 h. 環境格付（CASBEE・環境評価法） i. 環境行動 j. 健康 k. 環境バリアフリー・ユニバーサルデザイン l. 住まい方・ライフスタイル m. 建築のエネルギー消費 n. コベネフィット o. 環境教育 p. 環境改修 q. 住民参加 r. 蒸暑地域建築 s. 寒冷地域建築 z. その他
	22. サステナブル環境	a. 環境材料 b. 長寿命・高耐久 c. リサイクル・リユース d. 緑化・生態系 e. 木造・木質材料 f. 木材生産・流通 g. ライフサイクルアセスメント（LCA） h. カーボンニュートラル i. 地球温暖化 j. バイオマス k. 循環型社会 l. その他
	99. その他	
5. 建築計画	1. 住宅計画	a. 住宅計画論・住宅計画史 b. 住まい方・ライフスタイル c. 集合住宅・集住環境・集落 d. 都市居住・高層居住 e. 地域特性・伝統性 f. 高齢・障害者の住環境 g. 住宅の改善・増改築・リフォーム・コンバージョン h. 街区計画・住宅地計画 i. 団地再生 j. 住宅供給・ハウジング・住宅生産 k. 管理・運営 l. 住宅政策 m. 海外の住居・住宅地 n. その他
	2. 施設計画	a. 地域施設計画論 b. 学校（学習・生活行動） c. 学校（空間他） d. 集会・コミュニティ施設 e. 劇場・ホール f. 美術館・博物館 g. 図書館・社会教育施設 h. スポーツ・レクリエーション i. 病院（病棟） j. 病院（外来他） k. 高齢者施設（居住・入所施設） l. 高齢者施設（地域・通所施設） m. 障害者施設 n. 児童・乳幼児施設 o. 商業・業務施設 p. 複合化・共用・転用 q. その他
	3. 計画基礎	a. 規模計画・配置計画 b. 安全計画・避難・防災・日常災害 c. 空間構成・景観 d. 設計方法・理論・プロセス e. FM・POE・プログラミング f. 設計知識・設計情報・支援システム g. 機器・設備・家具の寸法・規格 h. 人体・動作寸法 i. 動作特性 j. 行動特性・停留・群集流動 k. 環境心理・環境行動・経路探索 l. 居方・使われ方 m. 感覚・空間知覚・空間認知 n. バリアフリー・ユニバーサルデザイン・ノーマライゼーション環境 o. 情報環境・インターフェース p. その他
	4. 構法計画	a. 構法計画理論（MC、BE論、構法体系化など） b. 躯体構法開発、各部構法開発 c. 建築改修構法（リノベーション、リフォーム、コンバージョンなど） d. 木造構法 e. 構法の変遷 f. 歴史的構法、風土的構法 g. 構法計画と生産・供給システム h. オープンビルディングと構法設計 i. コンピュータショナルデザインと構法設計 j. その他
	5. 設計計画	a. 建築設計計画理論 b. 地域設計計画理論 c. 設計計画史 d. まちづくり（地域再生・都市再生）・コミュニティ計画 e. 建築企画・プロジェクト・マネージメント f. 参加・コラボレーション g. 設計主体・設計組織 h. 職能・資格制度 i. 設計教育 j. 法規 k. その他
	99. その他	
6. 農村計画	1. 農村計画論	a. 田園空間論 b. 農村論・田園都市論 c. 農村史 d. 制度論 e. 計画・設計理論 f. その他
	2. むらづくり・主体形成	a. 集落計画 b. 計画手法 c. 地域振興・地域活性化 d. 環境保全・管理 e. 行政組織 f. 自治組織・コミュニティ g. NPO・パートナーシップ・協働 h. 都市・農村交流 i. 制度・計画プロセス j. 規制・誘導 k. 住民参加・ワークショップ l. 海外のむらづくり m. U・J・Iターン n. その他
	3. 国土形成	a. 農山漁村計画 b. 国土計画・広域計画・地域計画 c. 中山間地域 d. 自然災害、復旧・復興 e. 圏域・定住 f. 市町村合併 g. 地球環境・自立循環・エコシステム h. 海外の国土計画・農山漁村計画 i. その他

	4. 景観・環境資産	a. 景観論・風土論 b. 農村景観・集落景観・自然景観 c. 景観法・制度 d. 景観計画 e. 町並み f. 環境資源・環境資産 g. 環境学習・環境教育 h. アメニティ i. 海外の景観・環境資産 j. その他
	5. 農村都市共生・まちづくり	a. ラーバン b. 都市の農的空間 c. アーバンフリンジ d. 地方都市 e. 都市農村交流・グリーンツーリズム f. 制度・計画プロセス g. 都市農村一体的計画 h. マスタープラン・条例 i. 海外のまちづくり・都市農村計画 j. その他
	6. 集落・集住文化・土地利用	a. 集落空間 b. 地域社会・文化 c. 民俗文化 d. 土地利用 e. 海外の集落・集住文化 f. 生産空間 g. その他
	7. 住居・住生活・生活文化	a. 住様式 b. 住宅・民家 c. 古民家再生 d. 住居の計画・デザイン e. 田園居住・空き家活用 f. 居住地選択 g. 家族・生活構造・ライフスタイル h. 高齢化・福祉 i. 海外の住居・住生活 j. 再生可能エネルギー k. その他
	8. 地域施設計画・デザイン	a. 各種地域施設 b. 生産施設 c. 施設ニーズ・利用 d. 施設運営・管理 e. 施設立地 f. 地域施設計画・デザイン g. 施設保全・利活用 h. 共同空間 i. 施設の複合化・共用・用途転換 j. 交通・モビリティ・情報 k. 海外の地域施設 l. その他
	9. 地域の再生・復興	a. 災害・大規模開発による被害の実態 b. 災害史、災害避難・防災計画 c. 災害・大規模開発からの復興・生活再建 d. 災害・大規模開発と人・ネットワーク e. 疲弊する地域の様相 f. 地域再生 g. 新たな農村・農村像 h. その他
	99. その他	
7. 都市計画	1. 都市論と都市形成史	a. 都市論 b. 都市計画論 c. 都市形成史・都市計画史 d. その他
	2. 都市像と計画	a. マスタープラン b. 都市圏 c. 土地利用 d. 基幹施設 e. 交通 f. 海外都市計画 g. キャンパス計画 h. その他
	3. 市街地変容と都市・地域の再生	a. 市街地整備・新市街地 b. 再開発 c. 商業地・商業空間 d. 中心市街地 e. 都市再生 f. 街なか再生・街なか居住 g. 都市経営 h. 観光 i. その他
	4. 地区とコミュニティ	a. 住環境 b. 都心居住 c. 地区計画 d. 地区施設 e. 高齢者・福祉 f. その他
	5. 都市環境と防災	a. 環境管理 b. 環境アセスメント c. 地球環境 d. 災害事前対策 e. 災害調査 f. 復旧・復興 g. 防災システム h. その他
	6. 景観と都市デザイン	a. 都市デザイン b. 景観論 c. 景観イメージ・景観評価 d. 景観計画・景観整備 e. 景観管理・まちなみ f. 歴史的景観 g. 自然・緑地 h. 街路・公共空間 i. 空地 j. その他
	7. 制度と行政	a. 都市計画制度 b. 規制・誘導 c. 整備・開発の事業 d. 行政組織 e. その他
	8. 参加と組織	a. 住民参加 b. ワークショップ c. NPO d. プロセス e. まちづくり学習 f. その他
	9. 教育と資格	a. 都市計画・設計教育 b. 資格 c. その他
	10. 調査・評価と計画支援	a. 都市調査・都市解析 b. GIS/CAD/CG c. インターネット d. シミュレーション e. その他
	99. その他	
8. 建築社会システム	1. 建築社会システム	a. 統計・情報(統計作成、統計資料分析、市場分析、情報システム) b. 社会論(制度、政策、環境問題、資源循環、国際化) c. 産業論(建設業経営、建設産業論、産業構造) d. 人材論(資格、職能、労働問題、教育) e. マネジメント論(建設マネジメント、地域マネジメント、FM、アセットマネジメント、事業継続マネジメント) f. その他
	2. ハウジング	a. 住宅事情・住宅問題(国内・海外住宅事情、地方性・地域性、住宅統計、住宅情報) b. 住宅政策・住宅計画(居住政策、居住権、住生活基本計画・地域住宅計画) c. 居住者・居住要求・住宅需要・住生活(居住者構成、ライフスタイル、住生活、住まい方、住意識・住要求、住宅需要) d. 住宅供給・住宅市場・住宅経済(供給主体、中古住宅流通、住居費・家賃、住宅価格、住宅建設費、地価) e. 居住水準・性能・品質(住居水準、品質確保、性能表示、住宅性能評価) f. 住宅管理・住宅改修・ストック対策(建替、リフォーム、中古住宅活用、ストック活用、マンション・住宅地管理) g. 住まいづくり・まちづくり・組織(NPO、コミュニティ) h. 居住支援・住教育・居住福祉(セーフティネット、高齢者住宅) i. 住まいの安心・安全(住宅防犯、住宅防災、住宅被害、住宅災害復興) j. 居住地・地域構造(居住地特性、郊外住宅地、都心居住、住宅地像) k. その他
	3. 建築生産	a. 建築生産一般(品質確保問題、発注者問題) b. 企画(建築企画、建築プログラミング) c. 発注と契約(入札・契約制度、発注方式) d. 設計と監理(設計、工事監理) e. 生産管理(工程管理、品質管理、コスト管理、労務管理、安全衛生管理、環境管理) f. 施工技術・管理技術(生産情報、構法・工法、技術と技能、生産システム、生産性、施工新技術、建築施工の自動化・機械化・情報化、現場 ICT、SCM、BIM、3D利用、フロントローディング) g. 解体・リサイクル(解体技術、リサイクル) h. 建築コスト(原価管理、VE提案、修繕コスト、コスト評価) i. マネジメント(PM・CM) j. 人材・技能(建築専門職能、人材育成、教育・訓練、技能継承、建設労働) k. その他
	4. ストック・資産	a. 事業スキーム・金融(金融・保険、契約・紛争処理・ADR、コスト・プライス、プロジェクトファイナンス・PFI、証券化・デューデリジェンス) b. 施設管理・FM(プロパティマネジメント、施設管理・FM、維持管理、ストック対策・リフォーム・リニューアル・再生コンバージョン) c. 評価(リスク評価・リスク管理、不動産評価・建物評価、ライフサイクル評価・LCC・LCA、コミッションング) d. その他
	99. その他	

9. 建築歴史・意匠	1. 日本建築史 2. 日本近代建築史 3. 東洋建築史(オリエントを含む) 4. 西洋建築史 5. 西洋近代建築史 6. 建築史一般 7. 建築論 8. 意匠論 9. 都市史 10. 保存(保存論、保存技術、建築資料など) 99. その他	
10. 海洋建築	1. 計画・デザイン	a. 土地利用・空間整備計画 b. 施設設計・意匠・原単位 c. 景観計画・評価・デザイン d. 事例調査・プロジェクト報告 e. 安全・防災・避難計画 f. 社会・法制度 g. 歴史・保存・文化的評価 z. その他
	2. 環境	a. 環境計測・評価・調査分析 b. 自然再生・創造・共生 c. 居住環境調査・計画 d. 再生可能エネルギー利用 z. その他
	3. 構造	a. 海洋構造計画・設計 b. 性能評価・検証 c. 自然環境情報・予測および環境荷重 d. 浮体動揺(流体力、係留力を含む) e. 流力弾性(大型浮体、シェルを含む) f. 支持・保持システム(着底式、杭式、アンカー、シンカー等) g. 事例調査 h. 最適化・同定・制御 z. その他
	4. 材料・施工	a. 材料物性 b. 耐海水性・耐久性 c. 施工計画 d. 施工技術 z. その他
	5. 保全・管理	a. 保守・維持管理 b. 解体・再利用計画 z. その他
	6. 津波	a. 荷重 b. 設計 c. 避難 d. 施設 e. 調査 f. 復興 g. 対策 z. その他
	99. その他	
11. 情報システム技術	1. システム化技術 2. 設計システム・CAD・BIM 3. 生産情報システム 4. FMシステム 5. 図形処理・画像処理 6. 数値解析・シミュレーション・数値計画・数理統計 7. 知的システム・ソフトウェア・コンピューティング 8. 制御ロボット 9. センシング・モニタリング 10. 複雑系 11. アルゴリズム・デザイン 12. 感性工学 13. デザイン科学 14. データベース 15. GIS 16. 環境・地球環境 17. 教育システム 18. 相互運用 19. コラボレーション 20. 都市・地域 21. 景観 22. 人間科学 23. 防災 24. ユビキタス 99. その他	
13. 教育	1. 専門教育	a. 設計教育 b. 環境教育 c. 構造教育 d. 材料・構法教育 e. 歴史・保存再生教育 f. 都市計画・まちづくり教育 g. 防災教育 h. 住教育 i. ものづくり・技能教育 j. 倫理教育 k. マネジメント教育 l. 分野融合型教育 m. その他
	2. 対象者別の教育	a. 大学院教育 b. 初学者教育 c. 企業内教育 d. 継続教育・CPD e. 工業高校・工専の教育 f. 市民教育 g. 子ども教育 h. 初等教育・中等教育 i. その他
	3. 教育方法	a. 国際ワークショップ b. コラボレーション c. e-learning・通信教育 d. 情報教育(CAD、BIMなど) e. 体験型授業・実践教育・PBL(プロジェクト・ベースド・ラーニング、プロブレム・ベースド・ラーニング) f. スタジオ教育 g. 教材 h. その他
	4. 制度や資格	a. 教育制度 b. 海外の教育 c. インターンシップ d. 資格と教育 e. その他
	99. その他	